

ورقة التشغيل، راقبي وتعجبي

About this edition. This edition was translated from the English pack with AI. It may contain mistakes. Write to hello@potnis.org if something should be fixed or said differently — we will update it.

عن هذه النسخة. تُرجمت هذه النسخة من الحزمة الإنجليزية بالذكاء الاصطناعي. وقد تحتوي على أخطاء. راسلونا على hello@potnis.org إذا كان هناك ما ينبغي تصحيحه أو صياغته بطريقة أخرى — وسنحدّثها.

الهدف. كل فتاة تنظر إلى شيء واحد عن قرب، ثم تنظر مرة أخرى، وتُري ما تغيّر.

قبل أن تبدئي

- قصاصة ورق لكل فتاة، بحجم الكفّ، والمستعمل ينفع. أمام كل فتاة: ورقة أ، ورقة ب، قلم أو قلم بين اثنتين.
- كوري واحدة بنفسك أولاً وراقبيها دقيقة. الورق الطري أو الرطب قد لا ينفّج.

الساعة، 30 دقيقة

- 0 إلى 4: اعصريها وضعيها
 - 4 إلى 12: النظرة الأولى
 - 12 إلى 18: الأيدي خلف الظهر
 - 18 إلى 25: النظرة الثانية
 - 25 إلى 30: أشيري وقولي ما تغيّر
- 30 لمجموعة جديدة، و45 إن كان أغلبهنّ في الرابعة. قصّري الوسط، لا الختام. في 45: 6، 17، 25، 36، 45. وفي 60: 8، 22، 32، 46، 60. الساعة الأطول تضيف نظرًا، لا محتوى.

ما تفعلينه

1. أعطي كل فتاة قصاصة: «اعصريها حتى تصير كرة. بأقصى ما تستطيعين».
2. «ضعيها واتركيها. الأيدي خلف الظهر». انتظري عشر ثوانٍ بصمت. تنفّج وحدها.
3. «هل لمسها أحد؟ فمن حرّكها إذن؟». خذي الإجابات، ولا تعطي جوابًا.
4. ورقة أ: «ارسمي كرتك في المربع، كما هي الآن تمامًا». ثم جولة: تشير كل فتاة إلى جزء صغير، زاوية، خطّ، ثقب، وترسمه أيضًا. جزء واحد مرسوم عن قصد هو المهمة كلها.
5. ليَقفن جميعًا والكرات في مكانها. لعبة النظر: «انظرن إلى الباب. قلن لي شيئ عن» ثم الأرض.
6. أجلسيهنّ: «انظري إلى كرتك مرة أخرى، لا تلمسيها». ورقة ب: «ارسميها مرة أخرى، كما هي الآن تمامًا».
7. اقرئي الكلمتين بصوت عالٍ، وتضع كل فتاة علامة على واحدة: مختلفة، كما هي.
8. جولة: كل فتاة تشير إلى رسمها وتقول كلمة واحدة عن كرتها.
9. ارفعي كرة: «كيف ستبدو هذه غدًا؟». خذي التخمينات، ولا تجيبي عن أي منها.

انتبهى إلى

1. فتاة تشير إلى شيء في رسمها الأول ثم تجد الشيء نفسه على الكرة الحقيقية.
 2. فتاة تسمّي جزءًا صغيرًا لا الشيء كله: زاوية، خطّ، حافة، ثقب.
 3. فتاة تقول كلمة عن التغيّر دون أن تُعطي الكلمة: مفتوحة، مسطّحة، واسعة، كبيرة.
- أكثر ما يتعثر. كرة تُلتقط فيضيع التغيّر. مرّقي لها قصاصة جديدة، واعصريها معها، وابدئي من النظرة الأولى، ولا تقولي شيئًا عن التي فسدت.

CC BY 4.0 · Potnis Family / potnis.org