

സെഷൻ ഷീറ്റ്, നിഴലും രൂപവും

ഈ പതിപ്പിനെക്കുറിച്ച്. ഈ പതിപ്പ് ഇംഗ്ലീഷ് പാക്കിൽ നിന്ന് നിർമ്മിതബുദ്ധി (AI) ഉപയോഗിച്ച് പരിഭാഷപ്പെടുത്തിയതാണ്. ഇതിൽ തെറ്റുകൾ ഉണ്ടാകാം. എന്തെങ്കിലും തിരുത്തണമെന്നോ മറ്റൊരു രീതിയിൽ പറയണമെന്നോ തോന്നിയാൽ hello@potnis.org എന്ന വിലാസത്തിലേക്ക് എഴുതുക — ഞങ്ങൾ അത് പുതുക്കും.

About this edition. This edition was translated from the English pack with AI. It may contain mistakes. Write to hello@potnis.org if something should be fixed or said differently — we will update it.

ലക്ഷ്യം. ഓരോ പെൺകുട്ടിയും നിഴലിന്റെ മാറ്റം ശ്രദ്ധിച്ച് കണ്ടത് രണ്ടു തവണ വരയ്ക്കുന്നു.

തുടങ്ങുന്നതിനു മുൻപ്

- മുൻപേ വെളിച്ചം കണ്ടെത്തുക: വെയിലുള്ള ജനൽ, തുറന്ന വാതിൽ, വിളക്ക്. തെളിഞ്ഞ അരിക്ക് വീഴണം. **വെളിച്ചമില്ലേ? മറ്റൊരു പാക്ക് നടത്തുക.**
- ഒരു വെളിച്ചം 12 പെൺകുട്ടികൾക്ക്; ഒരേസമയം രണ്ടു ജോഡി. വിളക്ക് പിന്നിൽ, വയർ താഴെ.
- ഓരോ സ്ഥലത്തും: ഷീറ്റ് അ, ഷീറ്റ് ആ, പെൻസിൽ, നിർത്താൻ ഒരു വസ്തു — കൈ പോലും മതി.
- എല്ലാവരും കാണാൻ എഴുതുക: ആദ്യം. പിന്നെ. വലുത്. ചെറുത്. ഒരുപോലെ.

ക്ലോക്ക്, 45 മിനിറ്റ്

- 0–5: വെളിച്ചം കണ്ടെത്തൽ · 5–16: നിഴൽ, ചുറ്റും വര
- 16–28: ഒരു കാര്യം മാറ്റൽ · 28–38: രണ്ടാം തവണ
- 38–45: എന്തു മാറി, അവസാനിപ്പിക്കൽ

കഴിയുമെങ്കിൽ 45. 30-ൽ: 3, 11, 19, 26, 30. 60-ൽ: 6, 20, 34, 48, 60 — അവസാനം ഷീറ്റ് ആ-യിൽ ഒരു മാറ്റം കൂടി. നാലു വയസ്സുകാരെങ്കിൽ നടുഭാഗം ചുരുക്കുക, അവസാനം അല്ല.

നിങ്ങൾ ചെയ്യേണ്ടത്

1. വെളിച്ചത്തിനും ചുമരിനുമിടയിൽ നിൽക്കുക. ചോദിക്കുക: "ആ കറുത്ത രൂപം എന്താണ്?" പറയുക: വെളിച്ചം തടയുന്നിടത്താണ് നിഴൽ.
2. ജോഡികളാക്കി വെളിച്ചത്തിലേക്ക് അയയ്ക്കുക. ഒരാൾ വസ്തു അനക്കാതെ പിടിക്കുന്നു, നിഴൽ ഷീറ്റ് അ-യിൽ; മറ്റേയാൾ അരികിലൂടെ വരയ്ക്കുന്നു. പിന്നെ മാറുക.
3. ഓരോ ജോഡിയെയും ഒരിക്കൽ എത്തുക. പേപ്പർ കൈയോ കല്ലോ കൊണ്ട് ഉറപ്പിക്കുക.
4. മുറി നിർത്തുക: "ഒരു കാര്യം മാറ്റൂ. വെളിച്ചത്തിനടുത്തേക്ക് നീക്കൂ, അല്ലെങ്കിൽ തിരിക്കൂ. ഒന്നു മാത്രം." പുതിയ നിഴൽ ഷീറ്റ് ആ-യിൽ വെച്ച്, ഷീറ്റ് അ-യോടു ചേർത്ത് വ്യത്യാസം ഉറക്കെ പറയുന്നു.
5. മൂന്നു വാക്കും ഉറക്കെ വായിക്കുക; ഷീറ്റ് ആ-യിൽ ഒന്നിന് വട്ടമിടുന്നു: വലുത്, ചെറുത്, ഒരുപോലെ. പിന്നെ ഒരു ശരിയായ വാക്യം: "ഞാൻ അടുത്തേക്ക് നീക്കി, നിഴൽ വലുതായി."
6. അവസാനം: ഒരു വസ്തു ഉയർത്തുക; കാണിക്കും മുൻപ് നിഴൽ മുറി ഊഹിക്കട്ടെ.

ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടത്

1. മനഃപൂർവ്വം ഒരു കാര്യം മാറ്റുന്നു, ഏതെന്ന് പറയുന്നു.
2. രണ്ടു ഷീറ്റും അടുത്തടുത്ത്; വരകളുടെ വലുപ്പമോ രൂപമോ ഒരുപോലെയല്ല.
3. നോക്കും മുൻപ് ഊഹിക്കുന്നു: "ഇത് വലുതാകും", പിന്നെ സ്വയം നോക്കുന്നു.

ഏറ്റവും കൂടുതൽ പിഴയ്ക്കുന്നത്. കൈ അനങ്ങിയാൽ നിഴലും അനങ്ങും. കൈത്തണ്ടയ്ക്ക് താങ്ങു നൽകുക, അല്ലെങ്കിൽ വസ്തു പേപ്പറിൽ കിടത്തി ചെരിക്കുക.

CC BY 4.0 · Potnis Family / potnis.org