ಏನನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಬೇಕು

- **ಒಮ್ಮೆ, ನಿಮಗಾಗಿ:** run.pdf, 1 ಪುಟ. ಸೆಷನ್ ನಡೆಸುವಾಗ ಇದನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ.
- **ಪ್ರತಿ ಹುಡುಗಿಗೆ ಒಂದು ಪ್ರತಿ:** sheets.pdf, 3 ಪುಟಗಳು. ಹಾಳೆ ಅ ಮತ್ತು ಹಾಳೆ ಆ. ಅಂದರೆ ಪ್ರತಿ ಹುಡುಗಿಗೆ 2 ಪುಟಗಳು. ಹಾಳೆ ಇ ಐಚ್ಛಿಕ.
- **ನಿಮಗೆ ಬೇಡದಿರುವುದು:** ಈ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಯಲ್ಲಿ ಪುಟ 6 ರಿಂದ 9, ಉತ್ತರಗಳು. ಅದಿಲ್ಲದೆಯೂ ಸೆಷನ್ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ, ನನ್ನ ದಿನ, ನನ್ನ ಯೋಜನೆ

ಗುಂಪು 4 ರಿಂದ 25 · SDG 4, 5 · ಕನ್ನಡ ಆವೃತ್ತಿ · ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿದೆ · AI translation from English master, Machine translation; English master by Nameet Potnis

ಈ ಆವೃತ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ. ಈ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಆಂಗ್ಲ ಪ್ಯಾಕ್‌ನಿಂದ ಕೃತಕ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆ (AI) ಬಳಸಿ ಅನುವಾದಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪುಗಳು ಇರಬಹುದು. ಏನನ್ನಾದರೂ ಸರಿಪಡಿಸಬೇಕು ಅಥವಾ ಬೇರೆ ರೀತಿ ಹೇಳಬೇಕು ಎನಿಸಿದರೆ hello@potnis.org ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಬರೆಯಿರಿ — ನಾವು ಅದನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸುತ್ತೇವೆ.

About this edition. This edition was translated from the English pack with AI. It may contain mistakes. Write to hello@potnis.org if something should be fixed or said differently — we will update it.

ಕೋಣೆಗೆ ಹೋಗುವ ಮೊದಲು

- **"ನಿರ್ಧರಿಸುವುದು" ಎಂದರೆ ಅವಳ ಕೈಗೆ ಸಿಗುವ ಚಿಕ್ಕದು, ಸುರಕ್ಷಿತವಾದದ್ದು: ಯಾವ ಕೆಲಸ ಮೊದಲು, ಎಲ್ಲಿ ಕೂರುವುದು, ಏನು ಚಿತ್ರ ಬರೆಯುವುದು. ಮನೆಯ ದೊಡ್ಡವರ ವಿರುದ್ಧ ಹೋಗುವುದು ಎಂದರೆ ಅದು ಎಂದಿಗೂ ಅಲ್ಲ.**
- ಕೆಲಸ ಮತ್ತು ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಿಂದ ತುಂಬಿದ ದಿನ ತಪ್ಪು ಉತ್ತರವಲ್ಲ. ಎರಡು ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹೋಲಿಸಬೇಡಿ.
- ಮನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನೋವಿನ ಮಾತನ್ನು ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗಿ ಹೇಳಿದರೆ, ಮಾತನ್ನು ಕಾಗದದ ಕಡೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿಸಿ, ಆಮೇಲೆ ಅವಳೊಬ್ಬಳನ್ನೇ ಮಾತಾಡಿಸಿ, ಮತ್ತು ಅದೇ ದಿನ ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳ ಸುರಕ್ಷತೆಯ ದಾರಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ.
- ಅವಳು ಬಯಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಹಾಳೆ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಏಕೆ ಎಂದು ಕೇಳಬೇಡಿ.
- ಹಾಳೆ ಇ 60 ನಿಮಿಷದ ಸೆಷನ್‌ಗೆ ಮಾತ್ರ. 30 ಅಥವಾ 45 ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ ಹಾಳೆ ಅ ಮತ್ತು ಆ ಮುದ್ರಿಸಿ.

ಇದನ್ನು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆ ಓದಿ, ಮತ್ತು "ನಿರ್ಧರಿಸುವುದು" ಎಂದರೆ ಏನು ಎಂಬ ಸಾಲನ್ನು ಸೆಷನ್ ನಡೆಸುವ ಮೊದಲು ಓದಿ. ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಸೆಷನ್ ಹಾಳೆ ಒಂದೇ ಸಾಕು. ಇಲ್ಲಿ "ನೀವು" ಎಂದರೆ ಸೆಷನ್ ನಡೆಸುವ ವ್ಯಕ್ತಿ: ಶಿಕ್ಷಕಿ, ಸ್ವಯಂಸೇವಕಿ, ಅಥವಾ ದೊಡ್ಡ ಅಕ್ಕ.

ಇದು ಯಾರಿಗಾಗಿ

- **4 ರಿಂದ 7 ವರ್ಷದ ವಯಸ್ಸು.** ನಡೆದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಜೋಡಿಸಬಲ್ಲ, ತನ್ನ ದಿನದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತಾಡಬಲ್ಲ ಹುಡುಗಿಯರು.

- **ಬಾಳಿನ ಕೌಶಲಗಳು.**
- **ಗುಂಪಿನ ಗಾತ್ರ.** 4 ರಿಂದ 25 ಹುಡುಗಿಯರು.
- **ಒಂದೇ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಮಟ್ಟಗಳು.** ಇಡೀ ಸೆಷನ್ ಚಿತ್ರ ಬರೆಯುವುದು, ಕ್ರಮವಾಗಿ ಜೋಡಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಮಾತಾಡುವುದು, ಹಾಗಾಗಿ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಓದುವ ಅಥವಾ ಬರೆಯುವ ಅಗತ್ಯ ಇಲ್ಲ. ಕ್ರಮ ಜೋಡಿಸುವುದು ಕಷ್ಟವಾಗುವ ಹುಡುಗಿ ಆರರ ಬದಲು ನಾಲ್ಕು ಗೂಡು ತುಂಬುತ್ತಾಳೆ, ಮತ್ತು ನೀವು ಒಮ್ಮೆಗೆ ಎರಡೇ ಗೂಡಿನ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳುತ್ತೀರಿ: "ಇದು ಮೊದಲೋ, ಇದು ಮೊದಲೋ?" ಮುಂದೆ ಇರುವ ಹುಡುಗಿ ತನ್ನ ಚಿತ್ರಗಳ ಕೆಳಗೆ ಹೆಸರು ಬರೆಯುತ್ತಾಳೆ ಮತ್ತು ಹಾಳೆ ಇ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ — ಅಲ್ಲಿ ಅವಳು ತನ್ನ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಬದಲಿಸಿ, ಆ ಬದಲಾವಣೆ ಆಗಬೇಕಾದರೆ ಏನು ನಿಜವಾಗಿರಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ.

ಇಲ್ಲಿ "ನಿರ್ಧರಿಸುವುದು" ಎಂದರೆ ಏನು

ಸೆಷನ್ ನಡೆಸುವ ಮೊದಲು ಇದನ್ನು ಓದಿ. ಈ ಪ್ಯಾಕ್‌ನಲ್ಲಿ "ನಿರ್ಧರಿಸುವುದು" ಎಂದರೆ ಅವಳ ಕೈಗೆ ಸಿಗುವ ಚಿಕ್ಕ ವಿಷಯ: ಎರಡು ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದನ್ನು ಮೊದಲು ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ, ಎಲ್ಲಿ ಕೂರುತ್ತಾಳೆ, ಏನು ಚಿತ್ರ ಬರೆಯುತ್ತಾಳೆ, ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಕೇಳುತ್ತಾಳೋ ಇಲ್ಲವೋ. ಮನೆಯ ದೊಡ್ಡವರ ವಿರುದ್ಧ ಹೋಗುವುದು ಎಂದರೆ ಅದು ಎಂದಿಗೂ ಅಲ್ಲ. ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗದ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ತನ್ನದು ಎಂದು ಹೇಳುವಂತೆ ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಡಿ. ಕೆಲಸ ಮತ್ತು ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಿಂದ ತುಂಬಿದ ದಿನ ತಪ್ಪು ಉತ್ತರವಲ್ಲ, ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ತಪ್ಪಿನಂತೆ ನಡೆಸಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು.

ನಿಮಗೆ ಬೇಕಾದವು

- ಪ್ರತಿ ಹುಡುಗಿಗೆ ಒಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯ ಹಾಳೆ, ಅಥವಾ ಆರು ಗೂಡಾಗಿ ಮಡಚಿದ ಖಾಲಿ ಕಾಗದ
- ಪ್ರತಿ ಹುಡುಗಿಗೆ ಒಂದು ಪೆನ್ಸಿಲ್, ಅಥವಾ ಇಬ್ಬರಿಗೆ ಒಂದು
- **ಉಚಿತ, ಐಚ್ಛಿಕ:** ಮೂರು ಗೂಡು ಬರೆಯಲು ಕಪ್ಪುಹಲಗೆ ಅಥವಾ ಗೋಡೆಯ ಜಾಗ; ಅದನ್ನು ಗಾಳಿಯಲ್ಲೇ ಕೈಯಿಂದ ಬರೆದು ತೋರಿಸಿದರೂ ನಡೆಯುತ್ತದೆ
- **ಇಲ್ಲಿ ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಹಣ ಬೇಡ.**

ಸೆಷನ್ ಹೀಗೆಯೇ ಏಕೆ ಕಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ

ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಹುಡುಗಿಯರಿಂದ ಬರುತ್ತವೆ, ನಿಮ್ಮಿಂದ ಅಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ದಿನವನ್ನು ಹಲಗೆಯ ಮೇಲೆ ತರಬೇಡಿ. ಅವರು ಕೊಟ್ಟದ್ದನ್ನು ಕೊಟ್ಟಂತೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ: ಎದ್ದದ್ದು, ನೀರು ತಂದದ್ದು, ಊಟ, ಎಲ್ಲಿಗೋ ನಡೆದದ್ದು, ಕೆಲಸ, ಸಹಾಯ, ಆಟ, ನಿದ್ದೆ. ಶಾಲೆಯ ಕಡೆಗೆ, ಆಟದ ಕಡೆಗೆ, ಯಾವುದೇ ಒಂದು ತರಹದ ದಿನದ ಕಡೆಗೆ ಅವರನ್ನು ಹೊರಳಿಸಬೇಡಿ. ಆಮೇಲೆ ನೇರವಾಗಿ ಹೇಳಿ: "ಈ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ದಿನವೂ ಬೇರೆ, ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಯೊಂದೂ ನಿಜವಾದ ದಿನ."

ನಾಲ್ಕು ತುಂಬಿದ ಗೂಡು ಎಂದರೆ ಪಟ್ಟಿ ಮುಗಿದಿದೆ. "ಇಷ್ಟೇನಾ?" ಎಂದು ಕೇಳುವ ಬದಲು "ಮುಂದೆ ಏನಾಗುತ್ತದೆ?" ಎಂದು ಕೇಳಿ. ಎರಡನೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಹುಡುಗಿಗೆ ತನ್ನ ದಿನ ಚಿಕ್ಕದು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಆರನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಜೋಡಿಸುವುದಕ್ಕಿಂತ ಎರಡನ್ನು ಹೋಲಿಸುವುದು ತುಂಬಾ ಸುಲಭ, ಹಾಗಾಗಿ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅವಳು ಸಿಕ್ಕಿಬಿದ್ದಾಗ ಎರಡರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತ್ರ ಕೇಳಿ.

ನಿರ್ಧಾರದ ಉದಾಹರಣೆ ಈ ಕೋಣೆಯಿಂದಲೇ ಬರುತ್ತದೆ. "ಇಂದು ಎಲ್ಲಿ ಕೂರಬೇಕು ಎಂದು ನೀನೇ ನಿರ್ಧರಿಸಿದೆ. ಅದು ನಿನ್ನದೇ ಆಗಿತ್ತು." ಕೋಣೆಯ ಉದಾಹರಣೆ ಸುರಕ್ಷಿತ. ಮನೆಯ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಅವಳಿಗಾಗಿ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವ ಹಕ್ಕು ನಿಮಗಿಲ್ಲ.

ಒಂದೂ ವೃತ್ತ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಸರಿ. ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗಿ ಒಂದೂ ವೃತ್ತ ಬರೆಯದಿದ್ದರೆ, ಇಡೀ ವಿಷಯದ ಬದಲು ಚಿಕ್ಕ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ: "ನೀರು ತರುವುದನ್ನು ನೀನು ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತೀಯಾ?" ಅಲ್ಲ, "ಯಾವ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತೀಯ, ಯಾರ ಜೊತೆ ನಡೆಯುತ್ತೀಯ, ನಡೆಯುವಾಗ ಏನು ಯೋಚಿಸುತ್ತೀಯ — ಇದನ್ನು ನೀನು ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತೀಯಾ?" ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗಿಯ ದಿನದ ಬಗ್ಗೆ ಅವಳೊಂದಿಗೆ ವಾದ ಮಾಡಬೇಡಿ, ಮತ್ತು ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ದೊಡ್ಡವರು ಏಕೆ ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಕೇಳಬೇಡಿ. ಅದು ಈ ಸೆಷನ್‌ನ ಕೆಲಸವಲ್ಲ.

ಸಹಾಯ ಮಾಡುವವರು ದೊಡ್ಡವರೇ ಆಗಬೇಕಿಲ್ಲ. ಅಕ್ಕ, ಗೆಳತಿ, ಪಕ್ಕದ ಮನೆಯವರು, ನೀವು, ಅಥವಾ "ಯಾರೂ ಬೇಡ, ಇದನ್ನು ನಾನೇ ಮಾಡಬಲ್ಲೆ" — ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿ. ನೇರವಾಗಿ ಹೇಳಿ: "ಚಿಕ್ಕ ನಿರ್ಧಾರವೂ ನಿರ್ಧಾರವೇ. ನೀನು ಯಾರಿಗೂ ಮಾತು ಕೊಡುತ್ತಿಲ್ಲ."

ಅವಳು ಬಯಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಹಾಳೆ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಕಾರಣ ಹೇಳದೆ ಆಯ್ಕೆಯನ್ನು ಕೊಡಿ: ಖಾಸಗಿ ವಿಷಯ ಬರೆದ ಹಾಳೆಗೆ ಕೆಲವು ಮನೆಗಳು ಒಳ್ಳೆಯ ಜಾಗವಲ್ಲ.

ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು

ಇನ್ನೂ ಓದಲು ಬಾರದ ಹುಡುಗಿ. ದಿನದ ಪಟ್ಟಿ ಚಿತ್ರಗಳೇ, ಮತ್ತು ಹಾಳೆ ಅ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಪದವನ್ನೂ ಬರೆಯಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ಹೆಸರಿಸುವಾಗ ಅವಳು ಅದನ್ನು ಚಿತ್ರವಾಗಿ ಬರೆಯುತ್ತಾಳೆ, ಮತ್ತು ಅವಳು ಬಯಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಅವಳ ಮಾತುಗಳನ್ನು ನೀವು ಕೆಳಗೆ ಬರೆಯಿರಿ. ಈ ಸೆಷನ್‌ನ ಪ್ರತಿ ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನೂ ಅವಳು ಎಲ್ಲರಂತೆಯೇ ಅದೇ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ, ಮತ್ತು ಬೆರಳಿಟ್ಟು ನಿಮಗೆ ಓದಿ ತೋರಿಸಬಲ್ಲ ತನ್ನದೇ ದಿನದ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಹೋಗುತ್ತಾಳೆ.

ತಡವಾಗಿ ಬಂದ ಹುಡುಗಿ. ಅವಳಿಗೆ ಒಂದು ಹಾಳೆ ಕೊಟ್ಟು ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯ ಹೇಳಿ: "ಎದ್ದದ್ದರಿಂದ ಮಲಗುವವರೆಗೆ ನಿನ್ನ ದಿನವನ್ನು ಗೂಡುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆ." ಕೆಲಸ ಅಷ್ಟೇ, ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿನ ಯಾವ ಹೆಜ್ಜೆಯೂ ಬೇಡ. ವೃತ್ತ ಬರೆಯುವ ಹೆಜ್ಜೆಗೆ ಅವಳು ಯಾವಾಗ ತಲುಪುತ್ತಾಳೋ ಆಗ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ಎಲ್ಲಿದ್ದೆ ಎಂದು ಗುಂಪಿನ ಮುಂದೆ ಎಂದಿಗೂ ಕೇಳಬೇಡಿ. ತಡವಾಗಿ ಬಂದ ಹುಡುಗಿ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿದ್ದಿರಬಹುದು, ಮತ್ತು ಆ ಪ್ರಶ್ನೆ ನಿಮಗೆ ಕೊಡುವುದಕ್ಕಿಂತ ಅವಳಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಹುಡುಗರು. ಹುಡುಗರು ತಮ್ಮ ದಿನದ ಮೇಲೆ ಅದೇ ಚಟುವಟಿಕೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಸೆಷನ್ ಹುಡುಗಿಯರ ಸುತ್ತಲೇ ಇರಲು ಎರಡು ವಿಷಯ ಸಾಕು, ಮತ್ತು ಅವೆರಡೂ ಯಾರನ್ನೂ ಹೊರಗಿಡುವುದಿಲ್ಲ: ಪ್ರತಿ ಹಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹುಡುಗಿಯರು ಮೊದಲು ಮಾತಾಡುತ್ತಾರೆ, ಮತ್ತು ಯಾರ ದಿನವನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯ ಎಂದು ನಡೆಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತದೆ, ಯಾರ ದಿನವನ್ನು ನೋಡಿ ನಗಲಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನೀವು ಗಮನಿಸುತ್ತೀರಿ. ಯಾವುದೇ ಹುಡುಗಿಯ ದಿನವನ್ನು ಅಣಕಿಸಿದರೆ ಹಂಚಿಕೆಯನ್ನು ಅಲ್ಲೇ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯ ಹೇಳಿ: "ಈ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ದಿನವೂ ನಿಜವಾದ ದಿನ." ಆಮೇಲೆ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿ. ಅದನ್ನು ಚರ್ಚೆ ಮಾಡಬೇಡಿ, ಅದು ಅವಳಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಕೆಟ್ಟದು ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ದಿನಗಳು ತುಂಬಾ ಬೇರೆಯಾಗಿದ್ದಾಗ. ಕೆಲವು ಹುಡುಗಿಯರ ದಿನ ಕೆಲಸದಿಂದ ತುಂಬಿದೆ, ಕೆಲವರಿಗೆ ಬಿಡುವಿನ ಗಂಟೆಗಳಿವೆ. ಎರಡು ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹೋಲಿಸಬೇಡಿ, ಒಂದನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿ ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸಬೇಡಿ, ಮತ್ತು ಒಂದು ದಿನದಲ್ಲಿ ಏನಿರಬೇಕು ಎಂದು ಎಂದಿಗೂ ಹೇಳಬೇಡಿ. ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಲು ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲದ

ಹುಡುಗಿ ತನ್ನ ಹಾಳೆಯನ್ನು ನಿಮಗೊಬ್ಬರಿಗೇ ತೋರಿಸಬಹುದು, ಅಥವಾ ಯಾರಿಗೂ ತೋರಿಸದಿರಬಹುದು, ಮತ್ತು ಅದೂ ಭಾಗವಹಿಸುವುದೇ. ಅವಳ ಹೆಸರನ್ನು ಗುಂಪಿಗೆ ಹೇಳಬೇಡಿ.

ತೊಡಕಾದರೆ

ತಾನು ಏನನ್ನೂ ನಿರ್ಧರಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುತ್ತಾಳೆ. ಅವಳು ಒಂದೂ ವೃತ್ತ ಬರೆಯದೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತನಗಾಗಿ ಬೇರೆಯವರು ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತಾರೆ ಎನ್ನುತ್ತಾಳೆ, ಮತ್ತು ಅವಳು ತನ್ನ ದಿನವನ್ನು ನಿಖರವಾಗಿಯೇ ಹೇಳುತ್ತಿರಬಹುದು. ವಾದ ಮಾಡಬೇಡಿ, ಒಪ್ಪಿಸಲು ಹೋಗಬೇಡಿ. ಕಳೆದ ಒಂದು ತಾಸಿನಲ್ಲಿ ಈ ಕೋಣೆಯೊಳಗೇ ನಡೆದ ಯಾವುದಕ್ಕೋ ಅದನ್ನು ಚಿಕ್ಕದು ಮಾಡಿ: ಎಲ್ಲಿ ಕೂತಳು, ಮೊದಲು ಏನು ಚಿತ್ರ ಬರೆದಳು, ಮಾತಾಡಿದಳೋ ಸುಮ್ಮನಿದ್ದಳೋ. ಅದಕ್ಕೆ ವೃತ್ತ ಬರೆಯಲು ಹೇಳಿ, ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿ. ಆಮೇಲೂ ಒಂದೂ ವೃತ್ತ ಬರೆಯದಿದ್ದರೆ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಿ, ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಅವಳ ಹಾಳೆಯ ಮೇಲೆ ಏನನ್ನೂ ಬರೆಯಬೇಡಿ, ಮತ್ತು ಮುಂದಿನ ಸೆಷನ್‌ನ ಮೊದಲ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಅವಳಿಗೇ ಮೊದಲು ಕೇಳಿ. ಈ ವಾರಕ್ಕೆ ಒಂದು ನಿರ್ಧಾರ ಸಾಕು, ಮತ್ತು ಅವಳ ಹಾಳೆ ಅಂಕಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲ.

ಹಂಚಿಕೆ ಮನೆಯ ಮಾತಾಗಿ, ಅಥವಾ ಹೋಲಿಕೆಯಾಗಿ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ. ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗಿ ತನ್ನ ಮನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನೋವಿನ ವಿಷಯವನ್ನು ಗುಂಪಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ, ಅಥವಾ ಯಾರ ದಿನ ಹೆಚ್ಚು ಕಷ್ಟ ಎಂದು ಗುಂಪು ಅಳೆಯಲು ಶುರು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಗದ್ದಲ ಮಾಡದೆ ಮಾತನ್ನು ಅಲ್ಲೇ ಕಾಗದದ ಕಡೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿಸಿ: "ಧನ್ಯವಾದ. ಈಗ ನಿನ್ನ ಪಟ್ಟಿಯ ಕ್ರಮವನ್ನು ನೋಡೋಣ." ಕೆದಕಬೇಡಿ, ಗುಂಪಿನ ಮುಂದೆ ಮುಂದಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಡಿ, ಗುಂಪಿಗೂ ಕೇಳಲು ಬಿಡಬೇಡಿ. ಆಮೇಲೆ ಅವಳೊಬ್ಬಳನ್ನೇ ಮಾತಾಡಿಸಿ, ಚುಟುಕಾಗಿ, ಇನ್ನೂ ಹೇಳಬೇಕೆಂಬ ಒತ್ತಡ ಇಲ್ಲದೆ; ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆ ಅಥವಾ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ ಇರುವ ಮಕ್ಕಳ ಸುರಕ್ಷತೆಯ ದಾರಿಯನ್ನು ಅದೇ ದಿನ ಅನುಸರಿಸಿ. ಅಂಥ ದಾರಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅದೇ ದಿನ ಹಿರಿಯರೊಬ್ಬರಿಗೆ ಹೇಳಿ. ಉಳಿದ ಸೆಷನ್ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿಯೇ ನಡೆಯಲಿ, ಏಕೆಂದರೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ನಿಲ್ಲಿಸಿದರೆ ಅವಳೊಬ್ಬಳೇ ಎಲ್ಲರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬೀಳುತ್ತಾಳೆ.

ಬದಲಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು

- ನಿಮ್ಮ ಹುಡುಗಿಯರು ಬಳಸುವ ಹೊತ್ತುಗಳನ್ನೇ ಬಳಸಿ. ಬೆಳಗ್ಗೆ, ಮಧ್ಯಾಹ್ನ, ಸಂಜೆ ಒಂದು ಶುರುವಿನ ಚೌಕಟ್ಟು ಮಾತ್ರ.
- ಆರು ಗೂಡು ಅಥವಾ ನಾಲ್ಕು, ಚಿತ್ರ ಅಥವಾ ಪದ, ಯಾವ ಬೆರಕೆಯಲ್ಲಾದರೂ. ಪಟ್ಟಿ ಅವಳದು.
- ನಡುವಿನಲ್ಲೇ ತನ್ನ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಬದಲಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗಿ ಬಯಸಿದರೆ ಬಿಡಿ. ತನ್ನ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ತಾನೇ ಬದಲಿಸುವುದೇ ಈ ಪ್ಯಾಕ್‌ನ ಗುರಿ.

ಕಡಿಮೆ ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯದಲ್ಲಿ

30 ನಿಮಿಷ. 0 ರಿಂದ 5 ದಿನದಲ್ಲಿ ಏನೇನು ಆಗುತ್ತದೆ, 5 ರಿಂದ 15 ನನ್ನ ದಿನದ ಪಟ್ಟಿ ಬರೆಯುವುದು, 15 ರಿಂದ 20 ನಾನು ನಿರ್ಧರಿಸುವುದನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು, 20 ರಿಂದ 26 ನಾಳೆಗೆ ಒಂದು ನಿರ್ಧಾರ, 26 ರಿಂದ 30 ಹಂಚಿಕೆ ಮತ್ತು ಮುಕ್ತಾಯ. ಜೋಡಿಯ ಹಂಚಿಕೆಯೂ ಹಾಳೆ ಇ ಯೂ ಹೋಗುತ್ತವೆ, ಹಾಗಾಗಿ ದಿನದ ಪಟ್ಟಿ ಅವಳಿಗೆ ಏನಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ದಾಖಲೆಯಾಗಿಯೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ, ಅವಳೇ ಬದಲಿಸುವ ಯೋಜನೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ — ಮತ್ತು ಆ ಬದಲಾವಣೆಯೇ ಈ ಪ್ಯಾಕ್‌ನ ಗುರಿ.

45 ನಿಮಿಷ. ಸೆಷನ್ ಹಾಳೆಯ ಮೇಲಿರುವ ಗಡಿಯಾರ.

60 ನಿಮಿಷ. 0 ರಿಂದ 8 ದಿನದಲ್ಲಿ ಏನೇನು ಆಗುತ್ತದೆ, 8 ರಿಂದ 23 ನನ್ನ ದಿನದ ಪಟ್ಟಿ ಬರೆಯುವುದು, 23 ರಿಂದ 32 ನಾನು ನಿರ್ಧರಿಸುವುದನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು, 32 ರಿಂದ 42 ನಾಳೆಗೆ ಒಂದು ನಿರ್ಧಾರ, 42 ರಿಂದ 60 ಒಂದನ್ನು ಬದಲಿಸುವುದು, ಹಂಚಿಕೆ ಮತ್ತು ಮುಕ್ತಾಯ. ಕೊನೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಹುಡುಗಿ ತನ್ನ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಹಾಳೆ ಇ ಮೇಲೆ ನಕಲು ಮಾಡಿ ಒಂದನ್ನು ಬದಲಿಸುತ್ತಾಳೆ: ಎರಡು ಗೂಡುಗಳ ಕ್ರಮ ಬದಲಿಸುತ್ತಾಳೆ, ಅಥವಾ ತನ್ನ ದಿನದಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕು ಎಂದು ಬಯಸುವ ಒಂದನ್ನು ಸೇರಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಆಮೇಲೆ ಆ ಬದಲಾವಣೆ ಆಗಬೇಕಾದರೆ ಏನು ನಿಜವಾಗಿರಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ ಅಥವಾ ಬರೆಯುತ್ತಾಳೆ. ಇದನ್ನು ಹಗುರವಾಗಿ ಇಡಿ, ಮತ್ತು ಆ ಬದಲಾವಣೆ ಆಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗಿಗೆ ಎಂದಿಗೂ ಮಾತು ಕೊಡಬೇಡಿ.

ಸೆಷನ್ ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಇಡುವುದು

ಈ ಸೆಷನ್‌ನಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೂ ಪೆಟ್ಟಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇಲ್ಲ. ಕಾಗದ ಮತ್ತು ಪೆನ್ಸಿಲ್ ಮಾತ್ರ. ಇಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದ ಜಾಗರೂಕತೆ ಅವಳು ಹಿಡಿಯುವ ವಸ್ತುವಿನ ಬಗ್ಗೆ ಅಲ್ಲ, ಅವಳು ಹೇಳುವ ಮಾತಿನ ಬಗ್ಗೆ: ನಿಜವಾದ ಏನಾದರೂ ಹೊರಬಂದರೆ ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಮೇಲಿನ ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಓದಿ.

CC BY 4.0 · Potnis Family / potnis.org. ಆಂಗ್ಲದಲ್ಲಿ ಬರೆದು ಸಂಪಾದಿಸಿದವರು ನಮೀತ್ ಪೊಟ್ನೀಸ್ (Nameet Potnis). ಈ ಕನ್ನಡ ಆವೃತ್ತಿ ಆಂಗ್ಲ ಆವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಕೃತಕ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಯ ಅನುವಾದ; ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಇನ್ನೂ ಯಾರೂ ಓದಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿಲ್ಲ. ಹೆಸರು ಕೊಟ್ಟು ನಕಲಿಸಿ, ಮುದ್ರಿಸಿ, ಬದಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ, ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಿ.

ಉತ್ತರಗಳು, ನಡೆಸುವ ಸೂಚನೆಗಳು

ಉತ್ತರಗಳು, ಏನು ಹೇಳಬೇಕು, ನನ್ನ ದಿನ, ನನ್ನ ಯೋಜನೆ

ಈ ಆವೃತ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ. ಈ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಆಂಗ್ಲ ಪ್ಯಾಕ್‌ನಿಂದ ಕೃತಕ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆ (AI) ಬಳಸಿ ಅನುವಾದಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪುಗಳು ಇರಬಹುದು. ಏನನ್ನಾದರೂ ಸರಿಪಡಿಸಬೇಕು ಅಥವಾ ಬೇರೆ ರೀತಿ ಹೇಳಬೇಕು ಎನಿಸಿದರೆ hello@potnis.org ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಬರೆಯಿರಿ — ನಾವು ಅದನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸುತ್ತೇವೆ.

About this edition. This edition was translated from the English pack with AI. It may contain mistakes. Write to hello@potnis.org if something should be fixed or said differently — we will update it.

ಉತ್ತರಗಳು

ಈ ಪ್ಯಾಕ್‌ನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಒಂದೇ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲ. ಹುಡುಗಿಯ ದಿನ ಅವಳದು, ಅದಕ್ಕೆ ಎಂದಿಗೂ ಅಂಕ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅವಳು ಕೊಡುವ ಯಾವ ದಿನವನ್ನೂ, ಅವಳೇ ವಿವರಿಸಬಲ್ಲ ಯಾವ ಕ್ರಮದಲ್ಲೂ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಿ.

ಒಂದು ಹಾಳೆ ಮುಗಿದಿದೆ ಎಂದು ಹೀಗೆ ಗೊತ್ತು:

ಹಾಳೆ	ಮುಗಿದಿದೆ ಎಂದು ಹೇಗೆ ಗೊತ್ತು
ಅ	ನಾಲ್ಕು ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚು ಗೂಡು ತುಂಬಿವೆ, ಅವಳೇ ವಿವರಿಸಬಲ್ಲ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ, ಮತ್ತು ವೃತ್ತ ಬರೆಯುವ ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದಾಳೆ
ಆ	ಒಂದು ನಿರ್ಧಾರ, ಚಿತ್ರವಾಗಿ ಅಥವಾ ಬರೆದು, ಮತ್ತು ಅದು ಯಾವಾಗ ಎಂಬುದು. ಸಹಾಯದ ಸಾಲು ಖಾಲಿ ಇರಬಹುದು, ಅಥವಾ "ಯಾರೂ ಬೇಡ" ಎಂದಿರಬಹುದು
ಇ	ಆರು ಗೂಡು, ಬೇಕೆಂದೇ ಮಾಡಿದ ಒಂದು ಬದಲಾವಣೆ, ಮತ್ತು ಅದು ಸಾಧ್ಯವಾಗಬೇಕಾದರೆ ಏನು ಬೇಕು ಎಂಬ ಒಂದು ಸಾಲು

ಪಟ್ಟಿಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಖಾಲಿ ಉಳಿದ ಗೂಡುಗಳು ಸೋಲಲ್ಲ. ನಾಲ್ಕು ಗೂಡಿನಲ್ಲಿ ಬರೆದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದ ಚಿಕ್ಕ ದಿನ, ಅವಳಿಗೆ ಮಾತಾಡಲೂ ಬಾರದ ಆರು ಆತುರದ ಗೂಡುಗಳಿಗಿಂತ ಬಲವಾದ ಫಲಿತಾಂಶ.

ನಿರ್ಧಾರ ಎಂದು ಏನನ್ನು ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡಬೇಕು. ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡಿ: ಎರಡು ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದನ್ನು ಮೊದಲು ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ, ಎಲ್ಲಿ ಕೂರುತ್ತಾಳೆ, ಯಾರ ಜೊತೆ ನಡೆಯುತ್ತಾಳೆ, ಏನು ಚಿತ್ರ ಬರೆಯುತ್ತಾಳೆ, ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಏನು ಹೆಸರಿಡುತ್ತಾಳೆ, ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಕೇಳುತ್ತಾಳೋ ಇಲ್ಲವೋ, ಹೇಳಿದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಎಷ್ಟು ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ, ಸಹಾಯ ಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳುವುದು, ಬೇಡ ಎಂದು ಹೇಳುವುದು.

ಯಾವುದನ್ನು ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡಬಾರದು, ಮತ್ತು ಎಂದಿಗೂ ಸೂಚಿಸಬಾರದು. ಮನೆಯ ದೊಡ್ಡವರ ವಿರುದ್ಧ ಅವಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವ ಯಾವುದೇ ವಿಷಯ. ಹೊರಟುಹೋಗುವುದು, ನಿರಾಕರಿಸುವುದು ಅಥವಾ ಏನನ್ನಾದರೂ ಮುಚ್ಚಿಡುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದೇ ವಿಷಯ. ಹಣ ಬೇಕಾಗುವ ಯಾವುದೇ ವಿಷಯ. ಅವಳ ಹಾಳೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಾಣಲಿ ಎಂದು ನೀವು ಆಯ್ದುಕೊಟ್ಟ ಯಾವುದೇ ವಿಷಯ. ಸೂಚಿಸಬೇಕೋ ಬೇಡವೋ ಎಂಬ ಅನುಮಾನ ಇದ್ದರೆ, ಸೂಚಿಸಬೇಡಿ. ಖಾಲಿ ವೃತ್ತ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ, ಮತ್ತು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗದ ನಿರ್ಧಾರ, ನಿರ್ಧಾರವೇ ಇಲ್ಲದಿರುವುದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ದುಬಾರಿ.

ಈ ಹಾಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಿದ ಹೊತ್ತುಗಳೂ ಉದಾಹರಣೆಗಳೂ ಬದಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಇರುವವೇ. ನಿಮ್ಮ ಕೋಣೆಯ ಹುಡುಗಿಯರು ಬಳಸುವ ಹೊತ್ತಿನ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು, ಅವರ ಊರಿನ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ.

ನಿಮಗೆ ಏನು ಕಾಣಬಹುದು

ಹಾಳೆಯ ಮೇಲೆ ಏನಿದೆ	ಮುಂದೆ ಏನು ಕೊಡಬೇಕು
ಎರಡು ಮೂರು ಗೂಡು, ಕ್ರಮ ಸ್ಪಷ್ಟವಿಲ್ಲ, ಒಂದೂ ವೃತ್ತ ಇಲ್ಲ	ಎರಡೆರಡಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ: "ಇದು ಮೊದಲೋ, ಇದು ಮೊದಲೋ?" ಆಮೇಲೆ ಇಂದು ಈ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಅವಳು ಮಾಡಿದ ಒಂದಕ್ಕೆ ಒಂದು ವೃತ್ತ.
ಪೂರ್ಣ ಪಟ್ಟಿ, ಒಂದು ಗೂಡಿಗೆ ವೃತ್ತ, ನಿರ್ಧಾರ ಪಕ್ಕದವಳಿಂದ ನಕಲು	ಅವಳದೇ ಬೆಳಗಿನ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ, ಮತ್ತು ಅವಳ ಮಾತುಗಳಲ್ಲೇ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾದ ಹಾಳೆ ಅಲ್ಲ, ಅವಳದೇ ನಿರ್ಧಾರವೇ ಮುಂದಿನ ಹೆಜ್ಜೆ.
ಪೂರ್ಣ ಪಟ್ಟಿ, ಹಲವು ವೃತ್ತ, ಯಾವಾಗ ಎಂಬುದೂ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವವರೂ ಇರುವ ನಿರ್ಧಾರ	ಹಾಳೆ ಇ. ಒಂದನ್ನು ಬದಲಿಸಿ, ಅದು ಆಗಬೇಕಾದರೆ ಏನು ನಿಜವಾಗಿರಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿಸಿ.

ತೊಡಕಾಗುವ ಜಾಗಗಳು

ಏನಾಗುತ್ತದೆ	ಏನು ಹೇಳಬೇಕು ಅಥವಾ ಮಾಡಬೇಕು
ಮೊದಲು ಯಾವುದು ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಲಾರಳು	ಎರಡೇ ಗೂಡಿನ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿ, ಆರರ ಬಗ್ಗೆ ಎಂದಿಗೂ ಬೇಡ
ಪ್ರತಿ ಗೂಡಿನಲ್ಲೂ ಅದೇ ಚಿತ್ರ ಬರೆಯುತ್ತಾಳೆ	ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಿ. ಪ್ರತಿ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಏನು ಬೇರೆ ಎಂದು ಕೇಳಿ. ಏನೂ ಬೇರೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ಅದೇ ಅವಳ ದಿನ
ಪಕ್ಕದವಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ನಕಲು ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ	"ನಿನ್ನದು ಅವಳದಕ್ಕಿಂತ ಬೇರೆಯಾಗಿರಬಹುದು, ಎರಡೂ ಸರಿ." ಆಮೇಲೆ ಅವಳದೇ ಬೆಳಗಿನ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ
ತಾನು ಏನನ್ನೂ ನಿರ್ಧರಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುತ್ತಾಳೆ	ಈ ಕೋಣೆ, ಈ ಒಂದು ತಾಸಿಗೆ ಚಿಕ್ಕದು ಮಾಡಿ. ಆಮೇಲೂ ಏನೂ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಿ, ಮುಂದಿನ ಸೆಷನ್‌ನಲ್ಲಿ ಅವಳಿಗೇ ಮೊದಲು ಕೇಳಿ
ತನ್ನ ದಿನ ಸಾಮಾನ್ಯವೇ ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಾಳೆ	"ಸಾಮಾನ್ಯ ದಿನ ಎಂಬುದೇ ಇಲ್ಲ. ನಿನ್ನದು ನಿನ್ನ ದಿನ." ಆಮೇಲೆ ಅಲ್ಲೇ ನಿಲ್ಲದೆ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿ
ನಡುವಿನಲ್ಲೇ ತನ್ನ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಬದಲಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುತ್ತಾಳೆ	ಬಿಡಿ. ತನ್ನ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ತಾನೇ ಬದಲಿಸುವುದೇ ಈ ಪ್ಯಾಕ್‌ನ ಗುರಿ
ಹಾಳೆಯನ್ನು ಮನೆಗೆ ಒಯ್ಯಲು ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲ	ಅವಳು ಕೇಳಿದಾಗ ಸಿಗುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ. ಏಕೆ ಎಂದು ಕೇಳಬೇಡಿ
ಇಬ್ಬರು ಹುಡುಗಿಯರು ಯಾರ ದಿನ ಹೆಚ್ಚು ಕಷ್ಟ ಎಂದು ಹೋಲಿಸುತ್ತಾರೆ	"ಈ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ದಿನವೂ ನಿಜವಾದ ದಿನ." ಅಲ್ಲೇ ಕಾಗದದ ಕಡೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ

"ನಿನ್ನ ದಿನದಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಏನಾಗುತ್ತದೆ?" ಎಂದು ಕೇಳಿ, "ನೀನು ಮಾಡುವುದು ಇಷ್ಟೇನಾ?" ಎಂದು ಎಂದಿಗೂ ಬೇಡ. "ಈ ಭಾಗ ನಿನ್ನದೇ ನಿರ್ಧಾರ" ಎಂದು ಹೇಳಿ, "ನೀನು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ನಿರ್ಧರಿಸಬೇಕು" ಎಂದು ಎಂದಿಗೂ ಬೇಡ. ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗಿಯ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಒಳ್ಳೆಯ ಉದಾಹರಣೆ ಎಂದು ಎಂದಿಗೂ ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸಬೇಡಿ: ಗುಂಪಿಗೆ ಒಂದನ್ನು ನೋಡಬೇಕಿದ್ದರೆ, ಯಾರ ಖಾಸಗಿ ವಿಷಯವೂ ಇಲ್ಲದ ಸಾದಾ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಹಲಗೆಯ ಮೇಲೆ ಬರೆಯಿರಿ.

ಗಂಭೀರವಾದ ಏನಾದರೂ ಹೊರಬಂದರೆ. ಗುಂಪನ್ನು ಅಲ್ಲೇ ಕಾಗದದ ಕಡೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿಸಿ, ಸೆಷನ್ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿಯೇ ನಡೆಯಲಿ. ಗುಂಪಿನ ಮುಂದೆ ಮುಂದಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಡಿ, ಗುಂಪಿಗೂ ಕೇಳಲು ಬಿಡಬೇಡಿ. ಆಮೇಲೆ ಅವಳೊಬ್ಬಳನ್ನೇ ಮಾತಾಡಿಸಿ, ಚುಟುಕಾಗಿ, ಒತ್ತಡ ಇಲ್ಲದೆ. ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆ ಅಥವಾ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮಕ್ಕಳ ಸುರಕ್ಷತೆಯ ದಾರಿಯನ್ನು ಅದೇ ದಿನ ಅನುಸರಿಸಿ, ಮತ್ತು ಅಂಥ ದಾರಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅದೇ ದಿನ ಹಿರಿಯರೊಬ್ಬರಿಗೆ ಹೇಳಿ. ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಅವಳ ಹಾಳೆಯ ಮೇಲೆ ಏನನ್ನೂ ಬರೆಯಬೇಡಿ: ಹಾಳೆ ದಾಖಲೆಯಲ್ಲ.

ಸೆಷನ್ ನಂತರ

ನೀವು ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡರೆ, ಮುಂದಿನ ಬಾಳಿನ ಕೌಶಲಗಳ ಸೆಷನ್ ಹೀಗೆ ಶುರುವಾಗಬಹುದು: "ನಿನ್ನ ಪಟ್ಟಿ ನೋಡು, ನಿನ್ನ ದಿನ ಈಗಲೂ ಹಾಗೆಯೇ ಇದೆಯಾ?" ಇನ್ನೇನನ್ನೂ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ, ಮತ್ತು ಈ ಪ್ಯಾಕ್‌ನಲ್ಲಿ ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಅಂಕ ಇಲ್ಲ, ಎಣಿಕೆ ಇಲ್ಲ, ವರದಿ ಇಲ್ಲ.

CC BY 4.0 · Potnis Family / potnis.org