

ఏమి ముద్రించాలి

- ఒకసారి, మీ కోసం: run.pdf, 1 పేజీ. సెషన్ నడిపేటప్పుడు దీనిని చేతిలో ఉంచుకోండి.
- ఒక్కో అమ్మాయికి ఒక కాపీ: sheets.pdf, 2 పేజీలు. పత్రం ఆ మరియు పత్రం ఆ. అంటే ఒక్కో అమ్మాయికి 2 పేజీలు.
- మీకు అవసరం లేనివి: ఈ మార్గదర్శినిలో పేజీలు 6 నుంచి 10, జవాబులు. అది లేకుండానే సెషన్ నడుస్తుంది.

మార్గదర్శిని, నా వంతు, నీ వంతు

బృందం 4 నుంచి 24 · SDG 4, 5 · తెలుగు ప్రతి · విడుదలైంది · AI translation from English master, Machine translation;
English master by Nameet Potnis

ఈ ప్రతి గురించి. ఈ ప్రతి ఆంగ్ల ప్యాక్ నుంచి కృత్రిమ మేధ (AI) సహాయంతో అనువదించబడింది. ఇందులో తప్పులు ఉండవచ్చు. ఏదైనా సరిదిద్దాలి అనిపిస్తే, లేదా వేరే విధంగా చెప్పాలి అనిపిస్తే hello@potnis.org కు రాయండి — మేము దానిని సరిచేస్తాము.

About this edition. This edition was translated from the English pack with AI. It may contain mistakes. Write to hello@potnis.org if something should be fixed or said differently — we will update it.

గదిలోకి వెళ్ళే ముందు

- ఎదురుచూడడం ఒక నైపుణ్యం, మంచి నడవడిక కాదు. బాగా ఎదురుచూసిందని ఒక అమ్మాయిని ఎప్పుడూ మెచ్చుకోవద్దు. ఎవరూ బయట కాదు, ఎవరూ గెలవరు.
- లాక్కునే అమ్మాయికి ఎదురుచూపు తగ్గుతుంది, ఎప్పుడూ పెరగదు, మరి ఆమె వంతు ఎప్పుడూ పొదు.
- నలిపిన కాగితం ఉండ లేదా కాగితం పట్టి ఇచ్చిపుచ్చుకోండి. వలయం మీదుగా గట్టి వస్తువు వద్దు, బొటనవేలు చూపుడువేలు కలిపి చేసిన రింగులో దూరే వస్తువూ వద్దు.
- 24 అమ్మాయిల వరకు, నలుగురి వలయాలుగా.

ఇది ఇంట్లో ఒకసారి చదవండి. గదిలో మీకు సెషన్ పత్రం ఒక్కటే చాలు. ఇక్కడ "మీరు" అంటే సెషన్ నడిపే వ్యక్తి: ఉపాధ్యాయిని, స్వచ్ఛంద సేవకురాలు, లేదా పెద్ద అక్క.

ఇది ఎవరి కోసం

- **4 నుంచి 7 సంవత్సరాల వయసు.** ఒక చిన్న వస్తువును పట్టుకోగలిగి, గది సహాయంతో ఐదు వరకు లెక్కపెట్టగల అమ్మాయిలు. ఈ సెషన్లో ఎక్కడా చదవడం, రాయడం అవసరం లేదు.
- **జీవన నైపుణ్యాలు.** "నేను అడగగలను" ప్యాక్ ఇదే ఇచ్చిపుచ్చుకునే ఆటను వాడుతుంది, కానీ అది వేరు: అక్కడ నైపుణ్యం అడగడం, ఇక్కడ ఎదురుచూడడం. గత వారం "నేను అడగగలను" నడిపితే అది చెప్పి, ఎదురుచూపు నుంచి మొదలు పెట్టండి.
- **బృందం పరిమాణం.** 4 నుంచి 24 అమ్మాయిలు. ఇరవై నాలుగు దాటితే వలయాలు పెద్దవవుతాయి, వాటితో పాటు ఎదురుచూపులూ పెద్దవవుతాయి, సెషన్ వంతుల గురించి కాకుండా వరుసలో నిలబడడం గురించి అయిపోతుంది.

- **ఒకే గదిలో వేరు వేరు స్థాయిలు.** నాలుగేళ్ళ అమ్మాయి, ఏడేళ్ళ అమ్మాయి ఒకే వలయంలో కూర్చుని, అదే వస్తువును ఇచ్చిపుచ్చుకుని, అదే రెండు పత్రాలు చేస్తారు. సాగదీత పనిలోపలే, మూడు చోట్ల ఉంది. ముందున్న అమ్మాయి వలయంలో కొంచెం దూరంగా కూర్చుంటుంది, కాబట్టి ఆమె ఎదురుచూపు పొడవు. 8వ అడుగులో వంతు పిలిచే పని ఆమె తీసుకుంటుంది, అంటే వంతులను ఆమె నడిపి చివర వస్తువును పట్టుకుంటుంది. మరి మీరు కలిసి లెక్కపెట్టకుండానే తన వేళ్ళను తానే తగ్గించుకుంటుంది. నాలుగేళ్ళ అమ్మాయి పట్టుకున్నవారి పక్కనే కూర్చుంటుంది, కాబట్టి ఆమె ఎదురుచూపు ఒక వంతు పొడవే, మరి ఆమె పక్కన కూర్చుని ఆమె వేళ్ళను మీరు పైకి లెక్కపెట్టి తగ్గిస్తారు. ఎవరికీ వేరే పత్రం లేదు, ఎవరికీ వేరే నియమం లేదు.

మీకు కావాల్సినవి

- ఒక్కో అమ్మాయికి పత్రం అ ఒకటి, పత్రం ఆ ఒకటి — అంటే ఒక్కో అమ్మాయికి రెండు పేజీలు
- ఒక్కో అమ్మాయికి ఒక పెన్సిల్, లేదా ఇద్దరికీ ఒకటి
- నలుగురి ఒక్కో వలయానికి ఇచ్చిపుచ్చుకునే ఒక వస్తువు, బొటనవేలు, చూపుడువేలు రింగులో దూరనిది: అరచేతి నిండే ఒక రాయి, మడిచిన కాగితం పట్టీ, నలిపిన కాగితం ఉండ, ఒక ఆకు, ఒక పెద్ద సీసా మూత. అది పట్టుకోవాలనిపించేదిగా ఉండాలి, డబ్బుకు విలువ లేనిదిగా ఉండాలి
- **ఉచితం, ఐచ్ఛికం:** ఏదీ లేదు
- **ఇక్కడ ఏదీ డబ్బు ఖర్చు పెట్టించదు.**

సెషన్ ఇలా ఎందుకు కూర్చుబడింది

ఎదురుచూడడం ఒక నైపుణ్యం, మరి ఈ ప్యాక్‌లో కష్టమైన సగం అదే. ఎదురుచూడలేని నాలుగేళ్ళ అమ్మాయి అల్లరి పిల్ల కాదు, మొండితనం చేయడం లేదు. తన ఎదురుచూపు ఎక్కడ అయిపోతుందో ఆమెకు కనిపించదు, కాబట్టి అది అంతా దరి లేనిదిగా అనిపిస్తుంది. తగ్గడం ఆమె కళ్ళతో చూడగల ఎదురుచూపును ఇవ్వడానికే ఈ సెషన్‌లో ప్రతిదీ ఉంది. మొదలు పెట్టే ముందు ఇది మీకు మీరే చెప్పుకోండి, ఎందుకంటే లాక్కోవడాన్ని చెడ్డ నడవడికగా వింటే, ఎదురుచూపును తగ్గించడం మాని ఆ అమ్మాయిని సరిదిద్దడం మొదలుపెడతారు.

బాగా ఎదురుచూసిందని ఒక అమ్మాయిని ఎప్పుడూ మెచ్చుకోవద్దు, దానిని మంచితనం అని ఎప్పుడూ అనవద్దు. ఎదురుచూడడం మంచితనం అయిన క్షణం, అది అన్నిటికంటే కష్టమనిపించే అమ్మాయి అందరి ముందు చెడ్డ పిల్ల అయిపోతుంది, మరి ఎదురుచూడడం నేర్చుకునే చాలా ముందే తన గురించి ఆ మాట నేర్చుకుంటుంది. గుణాన్ని కాదు, ఆమె చేసిన పనిని మెచ్చుకోండి: "నువ్వు వేళ్ళు దించావు", "ఐదు దగ్గర ముందుకు ఇచ్చావు". గదికి ఒక వాక్యం కావాలంటే "ఎదురుచూడడం కష్టం, మనమంతా సాధన చేస్తున్నాం" అనండి, మరి ఆ సందర్భం వచ్చిన ప్రతిసారీ అదే అనండి.

ఎదురుచూపు అంతా అందరూ కలిసి పైకి లెక్కపెట్టడంతోనే తయారవుతుంది. గది మొత్తం చెప్పే ఐదు లెక్కలు అడుగూ పైకప్పు ఉన్న ఎదురుచూపు. పట్టుకున్న అమ్మాయికి తన వంతు అయిపోవడం వినిపిస్తుంది, అది పట్టుకుని వదలకపోవడాన్ని ఆపుతుంది; ఎదురుచూసే అమ్మాయిలకు అదే ఐదు సంఖ్యలు వినిపిస్తాయి, ఒక వంతు ఎంత సేపు ఉంటుందో సరిగ్గా తెలుస్తుంది. ఎదురుచూసే అమ్మాయికి తన గొంతుతో ఒక పని కూడా దొరుకుతుంది — చేతిలో ఏమీ లేకుండా కదలకుండా కూర్చోవడం కంటే అది చాలా తేలిక.

ఎదురుచూసే చేయి, కనిపించని ఎదురుచూపును కనిపించేలా చేస్తుంది. తన ముందు ఉన్న ప్రతి వంతుకు ఒక వేలు, వస్తువు కదిలిన ప్రతిసారి ఒక వేలు కిందకి. తన ఎదురుచూపు చిన్నదవుతూ ఉండడం తన సొంత చేతి మీదే ఆమెకు కనిపిస్తుంది — గడియారం లేదు, పట్టిక లేదు, ముద్రించాల్సినది ఏదీ లేదు. మూడు వేళ్ళు ఆమె మోయగల ఎదురుచూపు. "ఇంకాసేపట్లో" కాదు.

నిజమైనది ఏదో కదలాలి. మీ వివరణలో మాత్రమే ఉండే వంతు వంతు కాదు. రాయి వలయం మీదుగా వెళ్తుంది, మరి అది ఎవరికి అర్హత ఉందని మీరు నిర్ణయించడం వల్ల కాదు, లెక్క ఐదుకు చేరడం వల్ల వెళ్తుంది. వలయం నడుస్తున్నాక దాని మీద మీ చేతులు పెట్టవద్దు.

ఎవరూ బయట కాదు, ఎవరూ గెలవరు. ఏ అమ్మాయిని వలయం నుంచి బయటకు పంపరు, ఏ అమ్మాయికీ అన్నిటికంటే బాగా ఎదురుచూసింది అనే పేరు పెట్టరు, చివర బహుమతి ఏదీ లేదు. నెమ్మదిగా ఆడే వాళ్ళను బయటకు పంపే వంతుల ఆటలు, ఈ ప్యాక్ ఎవరి కోసమో ఆ అమ్మాయికి సరిగ్గా సరిపడని ఆటలు. ఒక అమ్మాయి లెక్క తప్పిపోతే, వస్తువు అప్పటికీ ఆమెకు చేరుతుంది.

ఆమె పత్రం మీద ఏదీ రాయాల్సిన అవసరం లేదు. ఈ బృందంలో ఎక్కువమంది రాయలేరు, కొందరు తమ పేరే ఇంకా రాయలేరు, కాబట్టి పత్రాలు పంచేటప్పుడే పేర్లు మీరు రాయండి — ఎవరూ దాని కోసం అడగాల్సిన అవసరం రాకుండా. ఎదురుచూపు పెట్టెలో ఆమె పెట్టిన గుర్తులే ఆమె నమోదు, ఆమె కార్డు మీద మీ చేతిరాతే ఆమె మాటలు.

అందరినీ కలుపుకోవడం

ఇంకా చదవలేని అమ్మాయి. ఈ సెషన్లో ఆమె ఏదీ చదవదు. ప్రతి నియమం పైకి చెప్పేది, మీ చేతిలోని వస్తువుతో చూపేది, గది మళ్ళీ చెప్పేది. పత్రాల మీద ఉన్న కొన్ని మాటలను ప్రతి పెట్టెను చూపుతూ మీరు ఒకసారి చదివి వినిపిస్తారు, ఆమె గుర్తు పెట్టి గీస్తుంది. పత్రం ఆ మీద కార్డుకు ఏమి రాయాలో ఆమె చెబుతుంది, మీరు రాస్తారు. అందరి లాగే అదే రెండు పత్రాలతో ఆమె ముగిస్తుంది.

ఆలస్యంగా వచ్చిన అమ్మాయి. వస్తువు పట్టుకున్న వాళ్ళ పక్కనే వలయంలో కూర్చోబెట్టండి, అప్పుడు ఆమె మొదటి ఎదురుచూపు ఒక వంతు పొడవే, ఆమె వంతు దాదాపు వెంటనే వస్తుంది. తలుపు దగ్గరే ఒకే వాక్యం చెప్పండి: "నీ దగ్గరకు వచ్చినప్పుడు మేము లెక్కపెడుతుంటే రెండుసార్లు తట్టి, ముందుకు ఇవ్వు." రెండు వంతులు వెళ్ళడం చూస్తూ మిగిలినది ఆమె పట్టుకుంటుంది. ఎక్కడ ఉన్నావని బృందం ముందు ఆమెను ఎప్పుడూ అడగవద్దు, మరి మొదటి వంతు సంపాదించడానికి ఒక పూర్తి రెండు ఎదురుచూడమని చేయవద్దు.

గదిలో అబ్బాయిలు. అబ్బాయిలు అదే వలయాల్లో కూర్చుని, అదే వస్తువును ఇచ్చిపుచ్చుకుని, అదే పత్రాలు చేస్తారు. సెషన్ అమ్మాయిల చుట్టూనే ఉండేలా రెండు విషయాలు చూడండి, రెండూ ఎవరినీ దూరం పెట్టవు. 8వ అడుగులో వంతు పిలిచే పని ముందు అమ్మాయిలకు వెళ్తుంది, సెషన్ అంతటిలో అబ్బాయిల కంటే ఎక్కువ అమ్మాయిలకు వెళ్తుంది, ఎందుకంటే వంతులను నడపడమే అధికారం ఉన్న భాగం. మరి ఒక అమ్మాయి కోసం వస్తువును అందుకు చేరవేసి అబ్బాయిని గమనించండి — అది మంచి ఉద్దేశంతో చేసినదే అయినా ఆమె వంతును లాగేసుకుంటుంది: మెల్లగా చేయి ఎత్తి చెప్పండి, "ధన్యవాదాలు. ఇది ఆమె ఇచ్చే వంతు."

ఈ రోజు కుదురుగా కూర్చోలేని అమ్మాయి. ఆమెకు వంతు పిలిచే పని ఇవ్వండి, లేదా నిలబడి వంతు తీసుకోనివ్వండి, లేదా వలయం మీదుగా నడిచి వెళ్ళి పక్క అమ్మాయికి వస్తువు ఇవ్వనివ్వండి. కదలడం ఎదురుచూడడానికి వ్యతిరేకం కాదు. దాని గురించి ఏదీ నమోదు చేయవద్దు.

తడబడితే

ఒక అమ్మాయి ప్రతి రౌండ్‌లోనూ లాక్కుంటుంది, వలయం ఆమె గురించి ఫిర్యాదు చేయడం

మొదలుపెడుతుంది. ఇది జరుగుతుంది, సాధారణంగా అదే అమ్మాయికి. ఇతరుల ముందు ఆమెను సరిదిద్దవద్దు, వలయాన్నీ సరిదిద్దనివ్వవద్దు: వలయం అంతటికీ ఒకసారి చెప్పండి, "ఎదురుచూడడం కష్టం, మనమంతా సాధన చేస్తున్నాం." తరువాత ఆమె ఎదురుచూపును పెంచకుండా తగ్గించండి. పట్టుకున్నవారి పక్కకు ఆమె చోటు మార్చండి, అప్పుడు మూడు వంతులు కాదు, ఒక వంతు ఎదురుచూస్తుంది. ఆమెకు వంతు పిలిచే పని ఇవ్వండి, ఎందుకంటే పని ఉన్న అమ్మాయి ఖాళీ చేతులతో ఎదురుచూడడం లేదు. ఆమె పక్కన కూర్చుని ఆమె వేళ్ళను పైకి లెక్కపెట్టి తగ్గించండి, అప్పుడు చివర రావడం ఆమెకు వినిపిస్తుంది. అప్పటికీ ఎదురుచూపు మోయలేకపోతే, ఎదురుచూస్తున్నప్పుడు పట్టుకోవడానికి ఆమెకు సొంత వస్తువు ఇచ్చి, ఆమెతో ఒంటరిగా ఇచ్చిపుచ్చుకోండి. ఎదురుచూడలేని అమ్మాయి అని ఆమెను ఎప్పుడూ పిలవవద్దు, మరి శిక్షగా ఆమె వంతును ఎప్పుడూ తీసేయవద్దు.

పట్టుకున్న అమ్మాయి వదలదు, వలయం ఆగిపోయింది. ఎవరో ఐదుకు చేరి అప్పటికీ పట్టుకునే ఉంటారు.

దానిని ఆమె చేతి నుంచి లాగవద్దు, శిక్షగా లెక్కను మళ్ళీ మొదలు పెట్టవద్దు. ఆమె చేతి పక్కనే మీ చేతిని బోల్గా చాచి, "ఐదు, ఇప్పుడు నీ వంతు అయిపోయింది" అని చెప్పి మూడు సెకన్లు ఆగండి. అప్పటికీ పట్టుకుంటే, ఇంకొకసారి ఐదు వరకు పైకి లెక్కపెట్టమని వలయాన్ని అడిగి, ఆ ఐదు దగ్గర తీసుకోండి. తరువాతి రౌండ్‌లో అది మొదట ఆమెకే తిరిగి అందేలా చూడండి, అప్పుడు వదలడం ఆమెకు ఏ నష్టమూ తేలేదు. ఒక అమ్మాయి ఒక వస్తువును అసలు వదలలేకపోతే, ఆమెకు సొంతం ఇచ్చి వలయం రెండోదాన్ని తిప్పనివ్వండి.

మార్పుకోవడం

- "నా వంతు", "నీ వంతు" అని అమ్మాయిలు ఇంట్లో నిజంగా వాడే మాటలే వాడండి. సరైన వాక్యం కంటే రెండు చిన్న మాటలు మేలు.
- ఇచ్చిపుచ్చుకునే వస్తువుగా గదిలో ఇప్పటికే ఉన్నదే వాడండి — అందరికీ దాన్ని పట్టుకోవాలని ఉండాలి, పోయినా ఎవరికీ బాధ ఉండకూడదు.
- గది ఏ భాషలో లెక్కపెడితే ఆ భాషలోనే లెక్కపెట్టండి, మరి అన్నిటికంటే చిన్న అమ్మాయిలతో ఐదు కాకుండా మూడు వరకు లెక్కపెట్టండి. వలయాలు నడవడం మొదలయ్యాక ఐదుకు మారండి.
- వంతు అంటే తట్టడమే కానక్కరలేదు. తన పేరు చెప్పడం, రెండుసార్లు చప్పట్లు, ఒక గెంతు, ఒక జంతువు పేరు. ఒక పని ఎంచుకుని సెషన్ అంతా అదే ఉంచండి, ఎందుకంటే రౌండ్ మధ్యలో పని మారిస్తే ఎదురుచూపు కొత్తగా నేర్చుకోవాల్సిన విషయం అయిపోతుంది.
- వలయాలు పెట్టడానికి గది చాలకపోతే వలయం కాకుండా ఒకే వరుస చేసి, తమ ముందు ఎంతమంది ఉన్నారో అమ్మాయిలు చూడనివ్వండి. ఆమె లెక్కపెట్టగల వరుస, ఆమె లెక్కపెట్టగల చేతి అంతే మంచిది.

తక్కువ లేదా ఎక్కువ సమయంలో

30 నిమిషాలు. 0 నుంచి 10 ఒక వస్తువు, ఒక వంతు, గది ఐదు వరకు లెక్క; 10 నుంచి 18 నలుగురి వలయాలు, వేళ్ళు కిందకి; 18 నుంచి 24 పొడవైన ఎదురుచూపు, వంతు పిలిచే అమ్మాయి; 24 నుంచి 30 పత్రాలు, ముగింపు. కొత్త బృందానికి ఇదే ఈ ప్యాక్ నిజమైన రూపం. దీనిలో వదులుకునేది: వంతు పిలిచే పని ఇద్దరు ముగ్గురికే దొరుకుతుంది, 7వ అడుగులోని ఎనిమిది మంది వలయం అసలు జరగకపోవచ్చు, మరి పత్రం ఆ మీద కార్డులు

గీస్తారు కానీ కత్తిరించడం కావచ్చు జరగదు — వాటిని పక్కన పెట్టి రోజు చివర కత్తిరించండి. ఈ గడియారంలో పత్రాలు చివర వస్తాయి, అవి పూర్తి కాకపోవచ్చు: గుర్తులు, ఒక బొమ్మ ఉంటే పత్రం పూర్తయినట్టే.

45 నిమిషాలు. 0 నుంచి 14 ఒక వస్తువు, ఒక వంతు, గది ఐదు వరకు లెక్క; 14 నుంచి 25 నలుగురి వలయాలు, వేళ్ళు కిందకి; 25 నుంచి 35 పొడవైన ఎదురుచూపు, వంతు పిలిచే అమ్మాయి; 35 నుంచి 45 పత్రాలు, ముగింపు. ఎక్కువ సమయం ఎనిమిది మంది వలయంలో రెండో రౌండును, మరి కొద్దిమందికే కాదు ఎక్కువమంది అమ్మాయిలకు వంతు పిలిచే పనిని కొనిస్తుంది.

60 నిమిషాలు. 0 నుంచి 18 ఒక వస్తువు, ఒక వంతు, గది ఐదు వరకు లెక్క; 18 నుంచి 32 నలుగురి వలయాలు, వేళ్ళు కిందకి; 32 నుంచి 46 పొడవైన ఎదురుచూపు, వంతు పిలిచే అమ్మాయి; 46 నుంచి 60 పత్రాలు, ముగింపు. అరగంట కూర్చునే అలవాటు ఉన్న కుదురైన బృందంతోనే ఈ నిడివి వాడండి. ఎక్కువ సమయం వంతులను, కోరుకున్న ప్రతి అమ్మాయికి వంతు పిలిచే పనిని, కార్డు కత్తిరించే సమయాన్ని, మరి ఒక పెద్ద వలయం చుట్టూ వస్తువు పూర్తిగా తిరిగే నెమ్మదైన ముగింపు రౌండ్‌ను కలుపుతుంది. కొత్త నియమం ఏదీ, కొత్త పత్రం ఏదీ కలపదు, ఎందుకంటే ఈ వయసులో ఎక్కువ సమయం అంటే ఎక్కువ సాధన, ఎక్కువ విషయం కాదు.

సెషన్ క్షేమంగా ఉంచడం

సెషన్ అంతా ఒక వస్తువు చేతి నుంచి చేతికి తిరుగుతుంది, మరి కనీసం ఒకసారి అది విసిరేయబడుతుంది.

ఏదీ నోటిలోకి వెళ్ళకూడదు. ఏదైనా పంచే ముందు అది పిల్ల నోటిలో దూరదని సరిచూడండి: బొటనవేలు, చూపుడువేలు కలిపి చేసిన రింగులో దూరితే ఈ గదికి అది చాలా చిన్నది. గింజలు, పూసలు, నాణేలు, చిన్న సీసా మూతలు వద్దు. పంచినవన్నీ చివరిలో తిరిగి లెక్కపెట్టి తీసుకోండి. నలిపిన కాగితం ఉండ లేదా మడిచిన కాగితం పట్టీ రాయి కంటే క్షేమం, మరి అంతే బాగా పని చేస్తుంది. గట్టి వస్తువు ఏదీ వలయం మీదుగా వినరకూడదు.

CC BY 4.0 · Potnis Family / potnis.org. ఆంగ్లంలో రాసి సవరించినవారు నమీత్ పొట్నీస్ (Nameet Potnis). ఈ తెలుగు ప్రతి ఆంగ్ల ప్రతి నుంచి కృత్రిమ మేధ అనువాదం; తెలుగులో దీన్ని ఇంకా ఎవరూ చదివి సరిచూడలేదు. వేరు ఇస్తూ కాపీ చేయండి, ముద్రించండి, మార్పుకోండి, పంచుకోండి.

జవాబులు, నిర్వహణ సూచనలు

జవాబులు, ఏమి చెప్పాలి, నా వంతు, నీ వంతు

ఈ ప్రతి గురించి. ఈ ప్రతి ఆంగ్ల ప్యాక్ నుంచి కృత్రిమ మేధ (AI) సహాయంతో అనువదించబడింది. ఇందులో తప్పులు ఉండవచ్చు. ఏదైనా సరిదిద్దాలి అనిపిస్తే, లేదా వేరే విధంగా చెప్పాలి అనిపిస్తే hello@potnis.org కు రాయండి — మేము దానిని సరిచేస్తాము.

About this edition. This edition was translated from the English pack with AI. It may contain mistakes. Write to hello@potnis.org if something should be fixed or said differently — we will update it.

జవాబులు

ఈ ప్యాక్‌లో ఒక్కటే సరైన జవాబు అంటూ లేదు, ఇందులో ఏదీ మార్కులు వేయరు. వంతు ఎంత చిన్నదైనా లెక్క, ఎదురుచూపు ఎలా గడిచినా లెక్క.

వంతు తీసుకున్నట్టు ఏమి లెక్కలోకి వస్తుంది:

ఆమె ఏమి చేస్తుంది	వంతు తీసుకున్నట్టేనా
వలయం ఐదు వరకు లెక్కపెడుతుంటే వస్తువును రెండుసార్లు తడుతుంది	అవును
పట్టుకుని, ఏమీ చేయకుండా, ఐదు దగ్గర ముందుకు ఇస్తుంది	అవును
ఒకసారి తడుతుంది, లేదా పదిసార్లు తడుతుంది, తరువాత ఇస్తుంది	అవును
నిలబడి తన వంతు తీసుకుంటుంది, లేదా నడిచి పక్క అమ్మాయికి ఇస్తుంది	అవును
తన పక్క అమ్మాయితో ఒకేసారి తన వంతు తీసుకుంటుంది	అవును, మరి సెషన్‌లో తరువాత ఒంటరిగా ఒక వంతు ఇవ్వండి
ఈ రోజు అసలు తీసుకోదు	ముందుకు ఇచ్చేయడానికి అవును. తరువాతి రౌండ్‌లో మళ్ళీ ఇవ్వండి, ఎందుకని అడగవద్దు

ఎదురుచూసినట్టు ఏమి లెక్కలోకి వస్తుంది:

ఆమె ఏమి చేస్తుంది	ఎదురుచూసినట్టేనా
వస్తువు కదిలిన ప్రతిసారీ ఒక వేలు దించుతుంది	అవును
గదితో కలిసి, గట్టిగా, మొత్తం నేపు పైకి లెక్కపెడుతుంది	అవును
తన ఎదురుచూపు కార్డు పట్టుకుంటుంది, లేదా తన సొంత ఏదో పట్టుకుంటుంది	అవును
కదులుతుంది, నిలబడుతుంది, వలయం చుట్టూ నడిచి తిరిగి వస్తుంది	అవును. కదలడం ఎదురుచూడడానికి వ్యతిరేకం కాదు
ముందుగానే చేయి చాచి, తరువాత వెనక్కి తీసుకుంటుంది	అవును, మరి అది చెప్పండి: "నువ్వు చేయి వెనక్కి పెట్టావు"

వాడాల్సిన మాటలు, వదిలేయాల్సిన మాటలు. "ఐదు దగ్గర ముందుకు ఇచ్చావు" అని చెప్పండి, "మంచి పిల్ల" అని ఎప్పుడూ కాదు. "ఎదురుచూడడం కష్టం, మనమంతా సాధన చేస్తున్నాం" అని చెప్పండి, "బుద్ధిగా ఎదురుచూడు" లేదా "ఓపిక పట్టు" అని ఎప్పుడూ కాదు. "ఇది ఆమె ఇచ్చే వంతు" అని చెప్పండి, "నువ్వు అత్యాశ పడుతున్నావు" అని ఎప్పుడూ కాదు. వలయంలో అన్నిటికంటే బాగా ఎదురుచూసిన అమ్మాయి అని ఒకరిని ఎప్పుడూ ఎత్తి చూపవద్దు: ఈ ప్యాక్ ఎవరికి ఎక్కువ అవసరమో, వాళ్ళే దానిని తమ గురించి వరుస కట్టడంగా వింటారు.

వంతు కోసం మీరు ఇచ్చే పనులు, అన్నీ చిన్నవి, అన్నీ ఈ గదిలోనే. రాయిని రెండుసార్లు తట్టడం. తన పేరు చెప్పడం. రెండుసార్లు చప్పట్లు. ఒక గెంతు. ఒక జంతువు పేరు. దానిని పైకి ఎత్తి తరువాత కింద పెట్టడం. ఒకటి ఎంచుకుని సెషన్ అంతా అదే ఉంచండి.

మీకు ఏమి కనిపించవచ్చు

పత్రం మీద ఏమి ఉంది	తరువాత ఏమి ఇవ్వాలి
వంతు పెట్టె గీసింది, ఎదురుచూపు పెట్టె ఖాళీ	ఆమె ఎదురుచూపులను ఆమెతో కలిసి పైకి లెక్కపెట్టండి, ఒక ఎదురుచూపుకు ఒక గుర్తు, ఆమె వేళ్ళతో. తరువాతి రౌండ్‌లో పట్టుకున్నవారి పక్కన కూర్చోబెట్టండి, అప్పుడు ఆమె ఎదురుచూపు ఒక వంతు పొడవు
రెండు పెట్టెల్లో గుర్తులు, పత్రం ఆ మీద ఎవరూ లేరు	ఎవరికి ఇచ్చిందో అడిగి ఆ అమ్మాయిని చూపండి. ఒక తల, రెండు గీతలు గీయనివ్వండి. ఈ పత్రం మీద ఒక ఆకారం ఒక మనిషే
రెండు పెట్టెల్లో గుర్తులు, ఒక మనిషి గీసింది, కార్డు చేసింది	పొడవైన ఎదురుచూపు ఇవ్వండి: వలయంలో కొంచెం దూరంగా చోటు, తరువాత వంతు పిలిచే పని. మీరు లేకుండా తన వేళ్ళను తానే తగ్గించుకోనివ్వండి
ఎదురుచూపు పెట్టె నిండా గుర్తులు, తన ఎదురుచూపుల కంటే చాలా ఎక్కువ	వదిలేయండి. ఆమె ఏదో లెక్కపెడుతోంది. ఆ సంఖ్యను ఆమెతో కలిసి చెప్పి ముందుకు సాగండి
రెండు పత్రాల మీద ఏదీ లేదు	ఆమె పక్కన కూర్చుని మూడు వంతులకు మీరే ఆమె వలయం అవ్వండి, మీరూ ఆమె, ఇటూ అటూ ఇచ్చిపుచ్చుకుంటూ. ఒక వంతు తీసుకోవడం ఒక పూర్తి సెషన్

ఇబ్బంది వచ్చే చోట్లు

ఏమి జరుగుతుంది	ఏమి చెప్పాలి లేదా చేయాలి
వేళ్ళు దిగే ముందే తీసుకుంటుంది	దానిని మీ చేతిలోకి తిరిగి పెట్టండి. ఆమె వేళ్ళను ఆమెతో కలిసి పైకి లెక్కపెట్టి తగ్గించండి. అవి అయిపోయాక వలయం ఆమెకు ఇవ్వనివ్వండి
ఐదుకు చేరి వదలదు	ఆమె చేతి పక్కనే మీ చేతిని బోర్లా చాచండి. "ఐదు, ఇప్పుడు నీ వంతు అయిపోయింది." మూడు సెకన్లు ఆగి, వలయంతో ఇంకొకసారి ఐదు లెక్కపెట్టి తీసుకోండి. తరువాతి రౌండ్‌లో ముందు ఆమెకే ఇవ్వండి
అదే అమ్మాయి గురించి వలయం ఫిర్యాదు చేయడం మొదలుపెడుతుంది	ఆమెకు కాదు, వలయం అంతటికీ: "ఎదురుచూడడం కష్టం, మనమంతా సాధన చేస్తున్నాం." తరువాత ఆమె ఎదురుచూపును తగ్గించండి, పెంచవద్దు
వేళ్ళ లెక్క తప్పిపోతుంది	ఆమెకూ వస్తువుకూ మధ్య ఉన్న అమ్మాయిల సంఖ్య నుంచి మళ్ళీ మొదలు పెట్టించండి. వస్తువు అప్పటికీ ఆమెకు చేరుతుంది. లెక్క తప్పుడం ఏ నష్టమూ కాదు
ఎదురుచూపు ఎక్కువైందని ఏడుస్తుంది	పట్టుకున్నవారి పక్కకు మార్చి, ఆమెతో కలిసి పైకి లెక్కపెట్టి, ఆమె వంతు తరువాతే రానివ్వండి. బృందానికి వివరించవద్దు, వాళ్ళ ముందు ఏమైందో చెప్పమని అడగవద్దు
ఒకే వస్తువును ఇద్దరు పట్టుకుంటారు	దానిని మీ చేతిలోకి తీసుకోండి. "లెక్క ఐదుకు చేరినప్పుడు అది కదులుతుంది." తరువాత ఇద్దరికీ ఇచ్చిపుచ్చుకోవడానికి ఒక్కొక్కటి ఇవ్వండి
ఇంకా ఎన్ని వంతులు మిగిలాయని మళ్ళీ మళ్ళీ అడుగుతుంది	ప్రతిసారీ సంఖ్యతో జవాబు ఇవ్వండి. ఆమె దగ్గర ఉన్న ఒకే కొలత అది. తరువాత ఆమెకు వంతు పిలిచే పని ఇవ్వండి
ప్రతి రౌండ్‌లోనూ తానే వంతు పిలవాలని అంటుంది	ఒక్కొక్కరికి రెండు రౌండ్లు, మరి ఆ నియమాన్ని పైకి చెప్పండి, అప్పుడు అది మీ ఇష్టం కాదు, నియమం. దానికి బదులు పొడవైన చోటు ఇవ్వండి — అది కష్టమైన పని
తన పేరు రాయలేదు	పత్రం ఇచ్చేటప్పుడే మీరు రాయండి, ఆమె అడగాల్సిన అవసరం రాకుండా
తన కార్డు దాచుకోవడం ఇష్టం లేదు	ఆమె అడగగల చోట దాచి ఉంచండి. ఎందుకని అడగవద్దు

సెషన్ తరువాత

ఎదురుచూసే చేతిని అలాగే ఉంచుకోండి. అది వరుసలో, కొళాయి దగ్గర, తలుపు దగ్గర పని చేస్తుంది, దానికి డబ్బు ఖర్చు లేదు, కాబట్టి మిగిలిన వారమంతా అదే విధంగా వాడండి: మిగిలిన వంతుల సంఖ్యను వేళ్ళతో పైకి ఎత్తి, పైకి లెక్కపెట్టి తగ్గించి, అది చిన్నదవుతూ ఉండడం ఆమె చూడనివ్వండి. తరువాతి జీవన నైపుణ్యాల సెషన్ "నీ అన్నిటికంటే పొడవైన ఎదురుచూపు ఎంత సేపు?" అని మొదలు పెట్టవచ్చు. ఈ ప్యాక్‌లో ఏదీ మార్కులు వేయడం, లెక్కపెట్టడం, నివేదించడం లేదు, మరి ఏ అమ్మాయి ఎదురుచూపునూ ఎక్కడా రాయరు.

CC BY 4.0 · Potnis Family / potnis.org