

സെഷൻ ഷീറ്റ്, എനിക്ക് ചോദിക്കാം

ഈ പതിപ്പിനെക്കുറിച്ച്. ഈ പതിപ്പ് ഇംഗ്ലീഷ് പാക്കിൽ നിന്ന് നിർമ്മിതബുദ്ധി (AI) ഉപയോഗിച്ച് പരിഭാഷപ്പെടുത്തിയതാണ്. ഇതിൽ തെറ്റുകൾ ഉണ്ടാകാം. എന്തെങ്കിലും തിരുത്തണമെന്നോ മറ്റൊരു രീതിയിൽ പറയണമെന്നോ തോന്നിയാൽ hello@potnis.org എന്ന വിലാസത്തിലേക്ക് എഴുതുക — ഞങ്ങൾ അത് പുതുക്കും.

About this edition. This edition was translated from the English pack with AI. It may contain mistakes. Write to hello@potnis.org if something should be fixed or said differently — we will update it.

ലക്ഷ്യം. ഓരോ പെൺകുട്ടിയും തന്നിരിക്കു വേണ്ടത് സ്വന്തം ശബ്ദത്തിൽ ഉറക്കെ ചോദിക്കുന്നു.

തുടങ്ങുന്നതിനു മുൻപ്

- ഓരോ സ്ഥലത്തും: ഷീറ്റ് അ, ആ; പെൻസിൽ, അല്ലെങ്കിൽ രണ്ടുപേർക്ക് ഒന്ന്. ജോഡിക്ക് കൈമാറാൻ ഒരു സാധനം.
- നാല് ചോദ്യങ്ങൾ കാണാതെ പഠിക്കുക. അവസാനം ഓരോരുത്തരും നിങ്ങളോട് ശരിക്കും എന്തു ചോദിക്കാം എന്ന് തീരുമാനിക്കുക.
- എല്ലാ സന്ദർഭവും നിങ്ങൾ നൽകുന്ന കളി. വീട്ടിലെ കാര്യം ആരും ഗ്രൂപ്പിനോട് പറയുന്നില്ല.

ക്ലോക്ക്, 30 മിനിറ്റ്

- 0–4: പതിഞ്ഞ ശബ്ദം, ചോദിക്കുന്ന ശബ്ദം
- 4–18: ഊഴം, സഹായം, ഞാനും കളിക്കട്ടേ
- 18–24: എന്റേത് ഇതുവരെ തീർന്നില്ല
- 24–30: ഓരോരുത്തർക്കും ഒരു യഥാർത്ഥ ചോദ്യം, അവസാനിപ്പിക്കൽ

45: 6, 27, 35, 45. 60: 8, 35, 45, 60. നാലു വയസ്സുകാർ കൂടുതലേങ്കിൽ 45. അവസാനിപ്പിക്കൽ ഒഴിവാക്കരുത്.

നിങ്ങൾ ചെയ്യേണ്ടത്

1. ആർക്കും കേൾക്കാത്ത ശബ്ദത്തിൽ ചോദിക്കുക, പിന്നെ പിൻചുമരിൽ എത്തുന്ന ശബ്ദത്തിൽ. "ഏതാണ് കേട്ടത്? ചോദിക്കുന്ന ശബ്ദം ഇവിടെ നിന്ന് എനിക്ക് കേൾക്കാം."
2. നിയമം: "ഇന്ന് എല്ലാം കളിയാണ്. നമ്മൾ കളിക്കുകയാണ്." ജോഡികളാക്കുക; ജോഡിക്ക് ഒരു സാധനം.
3. എല്ലാവരും മൂന്നു തവണ: "എനിക്ക് ഒരു ഊഴം തരുമോ?" ജോഡിയിൽ: ഒരാൾ ചോദിക്കുന്നു, മറ്റവൾ "അതെ" പറഞ്ഞ് കൈമാറുന്നു. മാറി ചെയ്യുക.
4. ഒന്ന് കൈയെത്താത്തതിടത്ത് വയ്ക്കുക. ജോഡിയോട്: "അത് എടുക്കാൻ എന്നെ സഹായിക്കുമോ?" പിന്നെ രണ്ടുപേർ കളിക്കുന്നു, മൂന്നാമത്തവൾ: "ഞാനും കളിക്കട്ടേ?" ഉത്തരം അതെ.
5. പതുക്കെ: "എന്റേത് ഇതുവരെ തീർന്നില്ല." മുറി മൂന്നു തവണ. പിന്നെ ജോഡി ഊഴം ചോദിക്കുന്നു; പിടിച്ചവൾ അതു പറഞ്ഞ്, ഉറക്കെ അഞ്ച് എണ്ണി കൈമാറുന്നു.
6. ഷീറ്റ് അ: പറഞ്ഞ ഓരോ ചോദ്യത്തിനും കളത്തിൽ അടയാളം. ഷീറ്റ് ആ: ചോദിക്കാവുന്ന ഒരു സാധനം വരയ്ക്കുന്നു; വേണമെങ്കിൽ അവളുടെ വാക്കുകൾ കാർഡിൽ എഴുതുക.
7. ഓരോരുത്തരും നിങ്ങളോട് ഒരു ചെറിയ യഥാർത്ഥ കാര്യം ചോദിക്കുന്നു; കഴിയുന്നത്ര അതെ. അവസാനം എല്ലാവരും ഒന്നിച്ച്, ഒരു തവണ, ഒരേ ശബ്ദത്തിൽ: "എനിക്ക് ഒരു ഊഴം തരുമോ?"

ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടത്

1. ഓരോരുത്തരും ഒരു ചോദ്യം നിങ്ങൾക്ക് കേൾക്കാവുന്നത്ര ഉറക്കെ പറഞ്ഞു.
2. ആരും പറയാതെ ഒരുവൾ ചോദിക്കുന്നു: പെൻസിൽ, ഊഴം, അടുത്തത് താൻ.
3. കൈ നീട്ടാതെ വാക്കുകൾ പറഞ്ഞ് കാത്തിരിക്കുന്നു.

ഏറ്റവും കൂടുതൽ പിഴയ്ക്കുന്നത്. ചോദിക്കാതെ കൈ നീട്ടുന്നു. സാധനത്തിനു മീതെ കൈ പരത്തി വച്ച് കാത്തിരിക്കുക: "എന്നോട് ചോദിക്കൂ."

CC BY 4.0 · Potnis Family / potnis.org

കുട്ടികളുടെ ഷീറ്റുകൾ, എനിക്ക് ചോദിക്കാം

ഷീറ്റ് അ, എന്റെ നാല് ചോദ്യങ്ങൾ

ഓരോ പെൺകുട്ടിക്കും ഒരു കോപ്പി

പേര്: _____ തീയതി: _____

വലിയ ആൾ ഓരോ കളവും നിനക്ക് വായിച്ചു തരും. ആ ചോദ്യം നീ ഉറക്കെ പറഞ്ഞു കഴിഞ്ഞാൽ ആ കളത്തിൽ ഒരു അടയാളം ഇടു. വേണമെങ്കിൽ അതിൽ വരയ്ക്കുകയും ചെയ്യൂ.

എനിക്ക് ഒരു ഊഴം തരുമോ?

അത് എടുക്കാൻ എന്നെ സഹായിക്കുമോ?

ഞാനും കളിക്കട്ടേ?

എന്റേത് ഇതുവരെ തീർന്നില്ല.

ഏതാണ് പറയാൻ ഏറ്റവും എളുപ്പമായിരുന്നത്? ആ കളത്തിനു ചുറ്റും ഒരു വട്ടം വരയ്ക്കൂ.

CC BY 4.0 · Potnis Family / potnis.org

ഷീറ്റ് ആ, എന്റെ ചോദ്യ കാർഡ്

ഒരോ പെൺകുട്ടിക്കും ഒരു കോപ്പി

പേര്: _____ തീയതി: _____

നിനക്ക് ചോദിക്കാവുന്ന ഒരു സാധനം വരയ്ക്കൂ. നിന്റെ വാക്കുകൾ നിന്റെ കാർഡിൽ എഴുതിത്തരാൻ വലിയ ആളോട് ചോദിക്കൂ.



എന്റെ ചോദ്യ കാർഡ്

കുത്തുവരയിലൂടെ മുറിക്കൂ അല്ലെങ്കിൽ കീറൂ. ഈ കാർഡ് നിന്റേതാണ്, സൂക്ഷിച്ചു വയ്ക്കൂ.

ഈ മുറിയിൽ നിനക്ക് ആരോട് ചോദിക്കാം? അവരെ ഇവിടെ വരയ്ക്കൂ.

CC BY 4.0 · Potnis Family / potnis.org

എന്തു പ്രിന്റ് ചെയ്യണം

- ഒരു തവണ, നിങ്ങൾക്കായി: പേജ് 1, സെഷൻ ഷീറ്റ്.
- ഓരോ പെൺകുട്ടിക്കും ഒരു കോപ്പി: പേജ് 2 (ഷീറ്റ് അ) കൂടാതെ പേജ് 3 (ഷീറ്റ് ആ). അതായത് ഓരോ പെൺകുട്ടിക്കും 2 പേജുകൾ.
- നിങ്ങൾക്ക് വേണ്ടാത്തത്: പേജ് 4 മുതൽ 14 വരെ, ഗൈഡും ഉത്തരങ്ങളും. അതില്ലാതെയും സെഷൻ നടക്കും.

ഗൈഡ്, എനിക്ക് ചോദിക്കാം

ഗ്രൂപ്പ് 4 മുതൽ 20 വരെ · SDG 4, 5 · മലയാളം പതിപ്പ് · പുറത്തിറക്കി · AI translation from English master, Machine translation; English master by Nameet Potnis

ഈ പതിപ്പിനെക്കുറിച്ച്. ഈ പതിപ്പ് ഇംഗ്ലീഷ് പാക്കിൽ നിന്ന് നിർമ്മിതബുദ്ധി (AI) ഉപയോഗിച്ച് പരിഭാഷപ്പെടുത്തിയതാണ്. ഇതിൽ തെറ്റുകൾ ഉണ്ടാകാം. എന്തെങ്കിലും തിരുത്തണമെന്നോ മറ്റൊരു രീതിയിൽ പറയണമെന്നോ തോന്നിയാൽ hello@potnis.org എന്ന വിലാസത്തിലേക്ക് എഴുതുക — ഞങ്ങൾ അത് പുതുക്കും.

About this edition. This edition was translated from the English pack with AI. It may contain mistakes. Write to hello@potnis.org if something should be fixed or said differently — we will update it.

മുറിയിലേക്ക് കയറുന്നതിനു മുൻപ്

- എല്ലാ സന്ദർഭവും നിങ്ങൾ നൽകുന്ന സങ്കൽപ്പക്കളിയാണ്. വീട്ടിലെ കാര്യം ആരും ഗ്രൂപ്പിനോട് പറയുന്നില്ല, ഒരു മുതിർന്ന ആളെ എതിർത്തു നിൽക്കാൻ ആരെയും പരിശീലിപ്പിക്കുന്നുമില്ല.
- പരിശീലനത്തിൽ ഉത്തരം എപ്പോഴും അതെ. യഥാർഥ റൗണ്ടിൽ ഇല്ല എന്നു പറയേണ്ടി വന്നാൽ: "ഇപ്പോൾ പറ്റില്ല. പക്ഷേ നീ അത് നന്നായി ചോദിച്ചു."
- അവസാനം ഓരോ പെൺകുട്ടിയും നിങ്ങളോട് ശരിക്കും എന്തു ചോദിക്കാം എന്ന് സെഷനു മുൻപ് തീരുമാനിക്കുക.
- പരമാവധി 20 പെൺകുട്ടികൾ. ഇരുപതിനു മുകളിൽ ജോഡികൾക്ക് ഊഴം കിട്ടില്ല.
- കൈമാറുന്ന സാധനം നിങ്ങളുടെ പെരുവിരലും ചുണ്ടുവിരലും ചേർത്തുണ്ടാക്കുന്ന വളയത്തിനുള്ളിൽ കടക്കാൻ പാടില്ല. ചുരുട്ടിയ പേപ്പർ ഉണ്ടയാണ് ഏറ്റവും സുരക്ഷിതം.

ഇത് വീട്ടിൽ ഒരിക്കൽ വായിക്കുക, നടത്തുന്നതിനു മുൻപ് അടുത്ത ഭാഗം വായിക്കുക. മുറിയിൽ നിങ്ങൾക്ക് സെഷൻ ഷീറ്റ് മാത്രം മതി. ഇവിടെ "നിങ്ങൾ" എന്നു പറയുന്നത് സെഷൻ നടത്തുന്ന ആളെയാണ്: ഒരു ടീച്ചർ, ഒരു വോളന്റിയർ, ഒരു ചേച്ചി.

ആർക്കു വേണ്ടി

- **4 മുതൽ 7 വയസ്സു വരെ.** ഒരു ചെറിയ വാചകം ഉറക്കെ പറയാൻ കഴിയുന്ന പെൺകുട്ടികൾ. ഈ സെഷനിൽ എവിടെയും വായനയോ എഴുത്തോ വേണ്ട.
- **ജീവിതനൈപുണികൾ.** "എന്റെ ഊഴം, നിന്റെ ഊഴം" പാക്കിനു തുല്യമല്ല; അതിലും ഇതേ കൈമാറൽ കളിയുണ്ട്, പക്ഷേ അവിടെ നൈപുണി കാത്തിരിപ്പാണ്, ഇവിടെ ചോദിക്കലാണ്.
- **ഗ്രൂപ്പിന്റെ വലുപ്പം.** 4 മുതൽ 20 വരെ പെൺകുട്ടികൾ. ഇരുപതിനു മുകളിൽ ജോഡികൾക്ക് ഊഴം കിട്ടില്ല, മുറി ബഹളമാകും.
- **ഒരു മുറിയിൽ പല നിലവാരങ്ങൾ.** നാലു വയസ്സുകാരിയും ഏഴു വയസ്സുകാരിയും ഒരേ ജോഡികളിൽ ഒരേ നാല് ചോദ്യങ്ങൾ പരിശീലിക്കുന്നു. "എനിക്ക് ഒരു ഊഴം" എന്ന മൂന്നു വാക്ക് പറയുന്ന പെൺകുട്ടി ചോദിച്ചു കഴിഞ്ഞു; മറ്റാർക്കും കൊടുക്കുന്ന അതേ ഉത്തരം അവൾക്കും കൊടുക്കുക. മുന്നിലുള്ള പെൺകുട്ടി മുഴുവൻ വാചകം പറയുന്നു, ചോദിക്കുന്ന ആളുടെ പേരും ചേർക്കുന്നു, സ്നേപ്പ് 5-ലെ കഠിനമായ ഊഴം എടുക്കുന്നു — അവിടെ അവൾ സാധനം പിടിച്ച് "എന്റേത് ഇതുവരെ തീർന്നില്ല" എന്നു പറഞ്ഞിട്ടാണ് കൈമാറുന്നത്. ആർക്കും വേറെ ഷീറ്റ് ഇല്ല.

ഈ പാക്ക് പെൺകുട്ടിയോട് ആവശ്യപ്പെടുന്നതും ആവശ്യപ്പെടാത്തതും

നടത്തുന്നതിനു മുൻപ് ഇത് വായിക്കുക. ഈ സെഷൻ സാധാരണ ചോദിക്കലിനെക്കുറിച്ചാണ് — ഈ മുറിക്കുള്ളിൽ, ഒരു സങ്കല്പക്കളിയിൽ: കല്പനയായി ഒരു ഊഴം, എന്തെങ്കിലും എടുക്കാൻ സഹായം, ഒരു കളിയിൽ ചേരൽ, തീർക്കാൻ ഒരു മിനിറ്റ് കൂടി. അതു മാത്രമാണ് ഇത് പഠിപ്പിക്കുന്നത്, അതു മാത്രമാണ് ഇത് അവകാശപ്പെടുന്നത്.

തനിക്ക് ശരിക്കും സംഭവിച്ച ഒന്നിനെക്കുറിച്ചും സംസാരിക്കാൻ ഇത് പെൺകുട്ടിയോട് ആവശ്യപ്പെടുന്നില്ല. വീട്ടിലെ ഒരു കാര്യവും ഗ്രൂപ്പിനോട് പറയാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നില്ല. സെഷനിലെ എല്ലാ സന്ദർഭവും സങ്കല്പമാണ്, നിങ്ങളാണ് അത് നൽകുന്നത്; അതുകൊണ്ട് ഒരു പെൺകുട്ടിയും സ്വന്തം സന്ദർഭം കൊണ്ടുവരേണ്ടതില്ല. ആരെയും എതിർത്തു നിൽക്കാൻ ഈ പാക്കിൽ ഒന്നും പെൺകുട്ടിയോട് ആവശ്യപ്പെടുന്നില്ല, മുറിക്കു പുറത്ത് പോയി ചെയ്യേണ്ട ഒരു കാര്യമായി ചോദിക്കലിനെ നിങ്ങൾ ഒരിക്കലും വയ്ക്കുന്നുമില്ല.

പരിശീലനത്തിൽ ഒരു ചോദ്യത്തിനുള്ള ഉത്തരം എപ്പോഴും അതെ, കാരണം പഠിക്കുന്നത് ചോദിക്കലാണ്. പരിശീലനത്തിനു പുറത്ത്, അവസാനത്തെ യഥാർത്ഥ റൗണ്ടിൽ, കഴിയുന്നത്ര പെൺകുട്ടികളോട് അതെ എന്നു പറയുക. ഇല്ല എന്നു പറയേണ്ടി വരുമ്പോൾ രണ്ടു ഭാഗമായി പറയുക: "ഇപ്പോൾ പറ്റില്ല. പക്ഷേ നീ അത് നന്നായി ചോദിച്ചു." ചോദിച്ചാൽ എപ്പോഴും കിട്ടും എന്ന് ഒരു പെൺകുട്ടിക്കും ഒരിക്കലും വാക്കു കൊടുക്കരുത്,

കാരണം അങ്ങനെയല്ല; എപ്പോഴും കിട്ടും എന്നു കേട്ട നാലു വയസ്സുകാരി അടുത്ത ആഴ്ച താൻ തെറ്റായി ചോദിച്ചു എന്നു തീരുമാനിക്കും.

നിങ്ങൾക്ക് വേണ്ടത്

- ഓരോ പെൺകുട്ടിക്കും ഒരു കുട്ടികളുടെ ഷീറ്റ് അ, ഒരു കുട്ടികളുടെ ഷീറ്റ് ആ
- ഓരോ പെൺകുട്ടിക്കും ഒരു പെൻസിൽ, അല്ലെങ്കിൽ രണ്ടുപേർക്ക് ഒന്ന്
- ഓരോ ജോഡിക്കും കൈമാറാൻ ഒരു സാധനം, നിങ്ങളുടെ പെരുവിരലും ചുണ്ടുവിരലും ചേർത്തുണ്ടാക്കുന്ന വളയത്തിനുള്ളിൽ കടക്കാത്തത്ര വലുത്: ഉള്ളംകൈ നിറയുന്ന ഒരു കല്ല്, മടക്കിയ ഒരു പേപ്പർ കഷണം, ചുരുട്ടിയ ഒരു പേപ്പർ ഉണ്ട, ഒരു ഇല. മുറിയിൽ ഇപ്പോഴേ ഉള്ള എന്നും
- സ്റ്റേപ്പ് 4-നു വേണ്ടി, എളുപ്പം കൈയെത്താത്തതിടത്ത് വയ്ക്കാവുന്ന എന്തെങ്കിലും: ഉയർന്ന ഷെൽഫിൽ ഒരു പേപ്പർ, അലമാരയുടെ മുകളിൽ ഒരു പുസ്തകം
- **സൗജന്യം, ഐച്ഛികം:** ഒന്നുമില്ല
- **ഇവിടെ ഒന്നിനും പണം വേണ്ട.**

സെഷൻ ഇങ്ങനെ രൂപപ്പെടുത്തിയത് എന്തുകൊണ്ട്

ആരെങ്കിലും ഒറ്റയ്ക്കു പറയുന്നതിനു മുൻപ് മുറി മുഴുവൻ അതു പറയുന്നു. ഈ പ്രായത്തിലെ പെൺകുട്ടികൾ ആദ്യം മുന്നോട്ടു വരില്ല. അതുകൊണ്ട് ഏതെങ്കിലും ജോഡി ശ്രമിക്കുന്നതിനു മുൻപ് ഓരോ ചോദ്യവും മുറി മുഴുവൻ ഒന്നിച്ച് മൂന്നു തവണ പറയുന്നു. സ്വന്തം ശബ്ദത്തെ ഭയക്കുന്ന പെൺകുട്ടി അപ്പോഴേക്കും അതു ഉപയോഗിച്ചു കഴിഞ്ഞു — മറ്റു മുപ്പതു ശബ്ദങ്ങൾക്കുള്ളിൽ, ആരും അവളെ നോക്കിയതുമില്ല.

നാല് ചോദ്യങ്ങളും ചെറുതാണ്, സെഷൻ മുഴുവൻ അവ തന്നെ. പല തവണ പറയുന്ന നാലു വാചകം, ഒരു തവണ പറയുന്ന പന്ത്രണ്ടു വാചകത്തെക്കാൾ മെച്ചം. അവ കാണാതെ പഠിക്കുക; ഒരു പെൺകുട്ടി നിങ്ങളുടെ ഉത്തരത്തിനു കാത്തിരിക്കുമ്പോൾ നിങ്ങൾ ഒരിക്കലും വായിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കരുത്.

യഥാർത്ഥമായ എന്തെങ്കിലും നീങ്ങണം. ഉള്ളിൽ ഒന്നുമില്ലാത്ത ഒരു കളിച്ചോദ്യം വെറും അഭ്യാസമാണ്. അവൾ ചോദിക്കുമ്പോൾ കല്ല് മേശയുടെ അപ്പുറത്തേക്കു പോകുന്നു, കൈ നീട്ടുമ്പോൾ പോകുന്നില്ല. അതാണ് പാഠം, അത് നിങ്ങളുടെ വിശദീകരണത്തിലല്ല, നിങ്ങളുടെ കൈയിലാണ്.

പരിശീലനത്തിൽ ഉത്തരം എപ്പോഴും അതെ. നിരസിക്കപ്പെടുന്നത് ഈ പാക്ക് പരിശീലിപ്പിക്കുന്നില്ല. നാലു വയസ്സിൽ, കളിയിൽ ഇല്ല എന്നു കേൾക്കുന്നതും ശരിക്കും ഇല്ല എന്നു കേൾക്കുന്നതു പോലെയാണ്; ചോദിച്ചു നോക്കുന്നത് സുരക്ഷിതമാണ് എന്നതാണ് സെഷന്റെ ലക്ഷ്യം. ഒരു പെൺകുട്ടി "എന്റേത് ഇതുവരെ തീർന്നില്ല" എന്നു

കേൾക്കുന്ന ഒരേയൊരു സ്ഥലം സ്റ്റേപ്പ് 5 ആണ്, അവിടെയും സാധനം ഉടൻ തന്നെ കൈമാറുന്നു.

അവസാനത്തെ റൗണ്ട് യഥാർത്ഥമാണ്, ചെറുതുമാണ്. നിങ്ങൾക്ക് ശരിക്കും കൊടുക്കാവുന്ന ഒന്ന് അവൾ നിങ്ങളോട് ചോദിക്കുന്നു: വാതിലിനരികെ നിൽക്കാൻ, ഷീറ്റുകൾ വിതരണം ചെയ്യാൻ, ഗ്രൂപ്പ് യാത്ര പറയുന്ന രീതി തിരഞ്ഞെടുക്കാൻ. ശരിക്കും അതെ കിട്ടുന്ന ഒരു യഥാർത്ഥ ചോദ്യം ഇരുപതു കളിച്ചാടുങ്ങളെക്കാൾ വിലയുള്ളതാണ്; അതുകൊണ്ടാണ് ആ പട്ടിക പെൺകുട്ടികളുടെ മുന്നിൽ വച്ചല്ല, സെഷനു മുൻപേ നിങ്ങൾ തീരുമാനിക്കുന്നത്.

അവളുടെ ഷീറ്റിൽ ഒന്നും എഴുതേണ്ടതില്ല. ഈ ഗ്രൂപ്പിൽ മിക്കവർക്കും എഴുതാൻ അറിയില്ല, ചിലർക്ക് സ്വന്തം പേരും ഇതുവരെ എഴുതാനറിയില്ല; അതുകൊണ്ട് ഷീറ്റുകൾ കൊടുക്കുമ്പോൾ തന്നെ നിങ്ങൾ പേരുകൾ എഴുതുക, ആരും അതിനു സഹായം ചോദിക്കേണ്ടി വരുന്നതിനു മുൻപ്. കളങ്ങളിലെ അവളുടെ അടയാളങ്ങൾ അവളുടെ രേഖയാണ്, അവളുടെ കാർഡിലെ നിങ്ങളുടെ കൈയക്ഷരം അവളുടെ വാക്കുകളാണ്.

എല്ലാവരെയും ഉൾപ്പെടുത്തൽ

ഇതുവരെ വായിക്കാൻ അറിയാത്ത പെൺകുട്ടി. ഈ സെഷനിൽ അവൾ ഒന്നും വായിക്കുന്നില്ല. നാല് ചോദ്യങ്ങളും പറയുന്നതാണ്, മുറി മുഴുവൻ അവ ആവർത്തിക്കുന്നു. ഷീറ്റ് അ-യിലെ വാക്കുകൾ നിങ്ങൾ ഒരിക്കൽ ഉറക്കെ വായിക്കുന്നു, പറയുമ്പോൾ ഓരോ കളവും ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നു, അവൾ കളത്തിൽ ഒരു അടയാളം ഇടുന്നു. ഷീറ്റ് അ-യിൽ അവൾ വരയ്ക്കുന്നു; കാർഡിൽ വാക്കുകൾ വേണമെങ്കിൽ അവൾ നിങ്ങളോടു പറയുന്നു. നിങ്ങൾ അവൾക്കായി എഴുതുന്നു. മറ്റെല്ലാവരെയും പോലെ അതേ രണ്ടു ഷീറ്റുകൾ കൈയിൽ പിടിച്ചാണ് അവൾ സെഷൻ അവസാനിപ്പിക്കുന്നത്.

വൈകി എത്തുന്ന പെൺകുട്ടി. കൈമാറുന്ന സാധനം അവളുടെ ജോഡിയുടെ കൈയിൽ വയ്ക്കുക, വാതിൽക്കൽ തന്നെ അവൾക്ക് ഒരു വാചകം കൊടുക്കുക: "എനിക്ക് ഒരു ഊഴം തരുമോ?" എന്നു പറയൂ, അവൾ നിനക്ക് തരും." മുറി ഏതു ചോദ്യത്തിലാണോ, അവിടെ അവൾ ചേരുന്നു; മറ്റുള്ളവ കേട്ടുകൊണ്ടു തന്നെ അവൾ ഒപ്പമെത്തുന്നു. എവിടെയായിരുന്നു എന്ന് ഗ്രൂപ്പിന്റെ മുന്നിൽ ഒരിക്കലും അവളോടു ചോദിക്കരുത്, വിട്ടുപോയ ചോദ്യങ്ങൾ തീർക്കാൻ ആവശ്യപ്പെടുകയുമരുത്.

മുറിയിലെ ആൺകുട്ടികൾ. ആൺകുട്ടികൾ അതേ പ്രവർത്തനം, അതേ ജോഡികളിൽ, അതേ ഷീറ്റുകളിൽ ചെയ്യുന്നു. രണ്ടു കാര്യങ്ങൾ സെഷനെ പെൺകുട്ടികളിൽ കേന്ദ്രീകരിച്ചു നിർത്തുന്നു, രണ്ടും ആരെയും ഒഴിവാക്കുന്നുമില്ല. അവസാനത്തെ യഥാർത്ഥ റൗണ്ടിൽ പെൺകുട്ടികൾ ആദ്യം ചോദിക്കുന്നു; അതെ എന്നു പറയാൻ നിങ്ങളുടെ കൈയിൽ ഇനിയും കാര്യങ്ങളുള്ളപ്പോൾ അതെ അവർക്കു കിട്ടുന്നു. പിന്നെ, ഒരു പെൺകുട്ടിക്കു വേണ്ടി ചോദിക്കുന്ന ആൺകുട്ടിയെ ശ്രദ്ധിക്കുക — ഉദ്ദേശം നല്ലതാണ്,

പക്ഷേ അത് അവളുടെ ഊഴം എടുത്തുകളയുന്നു: മെല്ലെ കൈ ഉയർത്തി പറയുക, "നന്ദി. ഞാൻ അവളുടെ ശബ്ദത്തിനായി കാത്തിരിക്കുന്നു."

ഇന്ന് ഒട്ടും സംസാരിക്കാത്ത പെൺകുട്ടി. അവൾക്ക് ഷീറ്റുകളിൽ അടയാളം ഇടാം, സാധനം പിടിക്കാം, ചോദ്യങ്ങൾ ശബ്ദമില്ലാതെ ചുണ്ടുകൊണ്ടു പറയാം, അല്ലെങ്കിൽ ജോഡിയുടെ ഒപ്പം ഒരേ സമയത്തു പറയാം. അതെല്ലാം പങ്കെടുക്കലാണ്, അതിനെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾ ഒന്നും രേഖപ്പെടുത്തുന്നില്ല. മുറി കൂടുതൽ ശാന്തമായിരിക്കുന്ന അടുത്ത സെഷനിൽ അവളോട് ആദ്യം ചോദിക്കുക.

പിഴച്ചാൽ

ഒരു പെൺകുട്ടി ഉറക്കെ പറയുന്നില്ല, മുറി മുഴുവൻ ഇപ്പോൾ അവളെ നോക്കുന്നു. ഇതു സംഭവിക്കും, മിക്കവാറും ഓരോ തവണയും അതേ പെൺകുട്ടിക്ക്. അവൾ പറയുന്നതു വരെ കാത്തിരിക്കരുത്, അവളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കാൻ ഗ്രൂപ്പിനെ പ്രേരിപ്പിക്കുകയുമരുത് — അത് ഇരുപതു മുഖങ്ങളെ അവളുടെ നേർക്കു തിരിക്കും. അഞ്ചു സെക്കൻഡിനുള്ളിൽ മുന്നോട്ടു പോകുക, തിരിച്ചു വരാൻ അവൾക്ക് മൂന്ന് എളുപ്പവഴികൾ കൊടുക്കുക: മുറി മുഴുവൻ ഒന്നിച്ചു പറയുന്നത്, മറ്റുള്ളവർ തിരക്കിലായിരിക്കുമ്പോൾ നിങ്ങളോടു മാത്രം പറയുന്നത്, ജോഡിയുടെ ഒപ്പം ഒരേ സമയത്തു പറയുന്നത് — അപ്പോൾ ഒരു ശബ്ദവും അവളുടേതു മാത്രമല്ല. ആദ്യ ദിവസം ഒരു മന്ത്രിക്കലും മതി. അവളെ ഒരിക്കലും നാണക്കാരി എന്നു വിളിക്കരുത്, ഗ്രൂപ്പിനോട് അവളെക്കുറിച്ച് വിശദീകരിക്കുകയുമരുത്.

പരിശീലനം പിടിച്ചുവാങ്ങലായി മാറുന്നു, അല്ലെങ്കിൽ ഒരു ജോഡി സാധനത്തിനു വേണ്ടി തല്ലുകയുണ്ടാകുന്നു. ആരെങ്കിലും ചോദിക്കുന്നതിനു പകരം എടുക്കുന്നു, അല്ലെങ്കിൽ രണ്ടു പെൺകുട്ടികളും വിടാതെ പിടിക്കുന്നു. കല്ല് ഒരു വഴക്കാകുന്നു. സാധനം ഉടൻ തന്നെ, ശാന്തമായി, നിങ്ങളുടെ കൈയിലേക്കു തിരിച്ചെടുക്കുക, നിയമം ചുരുക്കി വീണ്ടും പറയുക: "ആരെങ്കിലും ചോദിക്കുമ്പോഴാണ് സാധനം നീങ്ങുന്നത്." പിന്നെ ആദ്യം ചോദിക്കുന്ന പെൺകുട്ടിക്ക് കൊടുക്കുക. ഒരു ജോഡിക്ക് ഒരു സാധനം പങ്കിടാൻ കഴിയുന്നില്ലെങ്കിൽ ഓരോരുത്തർക്കും സ്വന്തം സാധനം കൊടുക്കുക; കൈയിൽ ഇപ്പോഴേ ഉള്ളതിന് പരസ്പരം ഊഴം ചോദിക്കാൻ അനുവദിക്കുക — അതും അതുപോലെ തന്നെ നന്നായി പ്രവർത്തിക്കും. ഗ്രൂപ്പിന്റെ മുന്നിൽ ഒരു പെൺകുട്ടിയെ മാപ്പു പറയിക്കരുത്: ഈ പ്രായത്തിൽ, ചോദിച്ചതാണ് കുഴപ്പത്തിലെത്തിച്ചത് എന്നാണ് അത് അവളെ പഠിപ്പിക്കുന്നത്.

ഇണക്കിയെടുക്കൽ

- നാല് ചോദ്യങ്ങളും പെൺകുട്ടികൾ വീട്ടിൽ സംസാരിക്കുന്ന ഭാഷയിൽ, അവർ ശരിക്കും ഉപയോഗിക്കുന്ന വാക്കുകളിൽ ഉപയോഗിക്കുക. ശരിയായതിനെക്കാൾ ചെറുതും പരിചിതവുമാണ് മെച്ചം.

- കൈമാറുന്ന സാധനത്തിനു പകരം നിങ്ങളുടെ മുറിയിൽ ഇപ്പോഴേ ഉള്ളത് ഉപയോഗിക്കുക. അത് വേണമെന്നു തോന്നുന്നതും, വിലയൊന്നുമില്ലാത്തതും ആയിരിക്കണം.
- നിങ്ങളുടെ പെൺകുട്ടികൾ പരസ്പരം വിളിക്കുന്ന പേരുകൾ ഉപയോഗിക്കുക. ഒരാളെ പേരു ചൊല്ലി ചോദിക്കുന്നത് മുന്നിലുള്ള പെൺകുട്ടിക്ക് ഒരു പടി മുകളിലേക്കാണ്.
- മുറി നിറഞ്ഞതും ബഹളമുള്ളതുമാണെങ്കിൽ സ്നേപ്പ് 3 മുതൽ 5 വരെ ജോഡികളിലല്ല, ഗ്രൂപ്പ് മുഴുവൻ ഒരു വട്ടത്തിലിരുന്ന്, ഒരു സാധനം ചുറ്റും കൈമാറിക്കൊണ്ട് ചെയ്യുക.

കുറച്ചോ കൂടുതലോ സമയത്തിൽ

30 മിനിറ്റ്. 0 മുതൽ 4 വരെ പതിഞ്ഞ ശബ്ദവും ചോദിക്കുന്ന ശബ്ദവും, 4 മുതൽ 18 വരെ എനിക്ക് ഒരു ഊഴം തരുമോ, എന്നെ സഹായിക്കുമോ, ഞാനും കളിക്കട്ടേ, 18 മുതൽ 24 വരെ എന്റേത് ഇതുവരെ തീർന്നില്ല, 24 മുതൽ 30 വരെ ഓരോരുത്തർക്കും ഒരു യഥാർഥ ചോദ്യവും അവസാനിപ്പിക്കലും. പുതിയ ഗ്രൂപ്പിന് ഈ പാക്കിന്റെ യഥാർഥ പതിപ്പ് ഇതാണ്. ഇതിൽ വിട്ടുകൊടുക്കുന്നത്: ഓരോ പെൺകുട്ടിക്കും ഓരോ ചോദ്യത്തിനും രണ്ടിനു പകരം ഒരു ഊഴം മാത്രം കിട്ടുന്നു. ഷീറ്റ് ആ-യിലെ കാർഡുകൾ വരയ്ക്കുമെങ്കിലും മിക്കവാറും മുറിച്ചെടുക്കില്ല; അതുകൊണ്ട് അവ മാറ്റിവെച്ച് ദിവസാവസാനം മുറിക്കുക. മുറി വലുതാണെങ്കിൽ അവസാനത്തെ യഥാർഥ റൗണ്ട് എല്ലാവരിലേക്കല്ല, സ്വയം മുന്നോട്ടു വരുന്നവരിലേക്കു മാത്രമേ എത്തൂ; അതുകൊണ്ട് അത് ഏറ്റവും നിശ്ശബ്ദരായ പെൺകുട്ടികളിൽ നിന്നു തുടങ്ങുക.

45 മിനിറ്റ്. 0 മുതൽ 6 വരെ പതിഞ്ഞ ശബ്ദവും ചോദിക്കുന്ന ശബ്ദവും, 6 മുതൽ 27 വരെ എനിക്ക് ഒരു ഊഴം തരുമോ, എന്നെ സഹായിക്കുമോ, ഞാനും കളിക്കട്ടേ, 27 മുതൽ 35 വരെ എന്റേത് ഇതുവരെ തീർന്നില്ല, 35 മുതൽ 45 വരെ ഓരോരുത്തർക്കും ഒരു യഥാർഥ ചോദ്യവും അവസാനിപ്പിക്കലും. അധിക സമയം ഓരോ ചോദ്യത്തിനും രണ്ടാമതൊരു ഊഴവും, സ്വയം മുന്നോട്ടു വരുന്നവർക്കു മാത്രമല്ല ഓരോ പെൺകുട്ടിക്കും ഒരു യഥാർഥ ചോദ്യവും നൽകുന്നു.

60 മിനിറ്റ്. 0 മുതൽ 8 വരെ പതിഞ്ഞ ശബ്ദവും ചോദിക്കുന്ന ശബ്ദവും, 8 മുതൽ 35 വരെ എനിക്ക് ഒരു ഊഴം തരുമോ, എന്നെ സഹായിക്കുമോ, ഞാനും കളിക്കട്ടേ, 35 മുതൽ 45 വരെ എന്റേത് ഇതുവരെ തീർന്നില്ല, 45 മുതൽ 60 വരെ ഓരോരുത്തർക്കും ഒരു യഥാർഥ ചോദ്യവും അവസാനിപ്പിക്കലും. അരമണിക്കൂർ ഇപ്പോഴേ അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന, ഒരുങ്ങിയ ഗ്രൂപ്പിനോടൊപ്പം മാത്രം ഈ നീളം ഉപയോഗിക്കുക. അധിക സമയം ഊഴങ്ങളും, കാർഡ് തീർത്തു മുറിച്ചെടുക്കാൻ സമയവും, ഓരോ പെൺകുട്ടിയും ചോദിക്കുകയും ഓരോ പെൺകുട്ടിക്കും ഉത്തരം കിട്ടുകയും ചെയ്യുന്ന പതുകളുള്ള ഒരു അവസാന റൗണ്ടും ചേർക്കുന്നു. പുതിയ ചോദ്യമോ പുതിയ ഷീറ്റോ ഇത് ചേർക്കുന്നില്ല, കാരണം ഈ പ്രായത്തിൽ നീണ്ട സെഷൻ എന്നാൽ കൂടുതൽ പരിശീലനമാണ്, കൂടുതൽ ഉള്ളടക്കമല്ല.

സുരക്ഷിതമായി സൂക്ഷിക്കൽ

സെഷൻ മുഴുവൻ ഒരു സാധനം കൈയിൽ നിന്നു കൈയിലേക്കു കൈമാറുന്നു. ഒന്നും വായിൽ പോകുന്നില്ല. എന്തെങ്കിലും കൊടുക്കുന്നതിനു മുൻപ് അത് ഒരു കുട്ടിയുടെ വായിൽ കടക്കില്ല എന്ന് ഉറപ്പാക്കുക: നിങ്ങളുടെ പെരുവിരലും ചുണ്ടുവിരലും ചേർത്തുണ്ടാക്കുന്ന വളയത്തിനുള്ളിൽ കടക്കുന്നെങ്കിൽ അത് ഈ മുറിക്ക് വളരെ ചെറുതാണ്. വിത്തുകൾ, മണികൾ, നാണയങ്ങൾ, ചെറിയ കുപ്പിയടപ്പുകൾ പാടില്ല. കൊടുത്തത് അവസാനം എണ്ണി തിരിച്ചെടുക്കുക. നാലു വയസ്സുകാരോടൊപ്പം ചുരുട്ടിയ പേപ്പർ ഉണ്ടായാണ് ഏറ്റവും സുരക്ഷിതമായ തിരഞ്ഞെടുപ്പ്, അതാണ് മാറ്റിവയ്ക്കാനും ഏറ്റവും എളുപ്പം.

CC BY 4.0 · Potnis Family / potnis.org. ഇംഗ്ലീഷിൽ എഴുതി എഡിറ്റ് ചെയ്തത് നമീത് പൊട്നിസ് (Nameet Potnis). ഈ മലയാളം പതിപ്പ് ഇംഗ്ലീഷ് പതിപ്പിൽ നിന്നുള്ള നിർമ്മിതബുദ്ധി (AI) പരിഭാഷയാണ്; മലയാളത്തിൽ ഇത് ഇതുവരെ ആരും വായിച്ചു പരിശോധിച്ചിട്ടില്ല. കടപ്പാട് രേഖപ്പെടുത്തി പകർത്തുക, പ്രിന്റ് ചെയ്യുക, മാറ്റം വരുത്തുക, പങ്കിടുക.

ഉത്തരങ്ങളും നടത്തിപ്പു സൂചനകളും

ഉത്തരങ്ങളും പറയേണ്ടതും, എനിക്ക് ചോദിക്കാം

ഈ പതിപ്പിനെക്കുറിച്ച്. ഈ പതിപ്പ് ഇംഗ്ലീഷ് പാക്കിൽ നിന്ന് നിർമ്മിതബുദ്ധി (AI) ഉപയോഗിച്ച് പരിഭാഷപ്പെടുത്തിയതാണ്. ഇതിൽ തെറ്റുകൾ ഉണ്ടാകാം. എന്തെങ്കിലും തിരുത്തണമെന്നോ മറ്റൊരു രീതിയിൽ പറയണമെന്നോ തോന്നിയാൽ hello@potnis.org എന്ന വിലാസത്തിലേക്ക് എഴുതുക — ഞങ്ങൾ അത് പുതുക്കും.

About this edition. This edition was translated from the English pack with AI. It may contain mistakes. Write to hello@potnis.org if something should be fixed or said differently — we will update it.

ഉത്തരങ്ങൾ

ഈ പാക്കിൽ ഒറ്റ ശരിയുത്തരം എന്നൊന്നില്ല. ഒരു പെൺകുട്ടി ഉറക്കെ പറയുന്ന ഏതു ചോദ്യവും സ്വീകരിക്കുക — ഏതു വാക്കുകളിലായാലും, അവൾക്കുള്ള ഏതു ഭാഷയിലായാലും. "എനിക്ക് ഒരു ഊഴം" ഒരു ചോദ്യമാണ്. മൂന്നു വാക്കുകൾ ഒരു ചോദ്യമാണ്. ആദ്യ ദിവസം ഒരു മന്ത്രിക്കൽ ഒരു ചോദ്യമാണ്.

ചോദിച്ചതായി കണക്കാക്കുന്നത്:

അവൾ ചെയ്യുന്നത്	ചോദിച്ചതായി കണക്കാക്കുമോ
ജോഡിയോട് മുഴുവൻ വാചകം പറയുന്നു	അതെ
അതിലെ മൂന്നു വാക്ക് പറയുന്നു	അതെ
ജോഡിയുടെ ഒപ്പം, അല്ലെങ്കിൽ മുറി മുഴുവന്റെയും ഒപ്പം, ഒരേ സമയത്തു പറയുന്നു	അതെ
മറ്റുള്ളവർ തിരക്കിലായിരിക്കുമ്പോൾ നിങ്ങളോടു മാത്രം, പതുക്കെ പറയുന്നു	അതെ
ശബ്ദമില്ലാതെ ചുണ്ടുകൊണ്ടു പറഞ്ഞ്, പിന്നെ കൈ നീട്ടുന്നു	അതെ, അടുത്ത സെഷനിൽ അവളോട് ആദ്യം ചോദിക്കുക
സാധനത്തിലേക്കു കൈ നീട്ടി എടുക്കുന്നു	ഇതുവരെ ഇല്ല. തിരിച്ചു വാങ്ങുക, കാത്തിരിക്കുക, "എന്നോട് ചോദിക്കൂ" എന്നു പറയുക

നാല് ചോദ്യങ്ങൾ, നിങ്ങളുടെ മുന്നിൽ വേണമെങ്കിൽ: "എനിക്ക് ഒരു ഊഴം തരുമോ?"

"അത് എടുക്കാൻ എന്നെ സഹായിക്കുമോ?" "ഞാനും കളിക്കട്ടേ?" "എന്റേത് ഇതുവരെ

തീർന്നില്ല."

ഈ നാലു വാചകങ്ങൾ ഇംഗ്ലീഷ് പതിപ്പിൽ നിന്ന് മലയാളത്തിലേക്കു കൊണ്ടുവന്നതാണ്; നിങ്ങളുടെ പെൺകുട്ടികൾ ശരിക്കും ഉപയോഗിക്കുന്ന വാക്കുകളിലേക്ക്, വേണമെങ്കിൽ വീട്ടുഭാഷയുടെ രൂപത്തിലേക്ക്, നിങ്ങൾക്ക് മാറ്റാം. മാറ്റുമ്പോൾ നാലെണ്ണം മാത്രമായിരിക്കണം, ചെറുതായിരിക്കണം, സെഷൻ മുഴുവൻ അവ തന്നെയായിരിക്കണം.

നിങ്ങൾ നൽകുന്ന സന്ദർഭങ്ങൾ, എല്ലാം സങ്കൽപ്പം, എല്ലാം ഈ മുറിക്കുള്ളിൽ.

നിന്റെ ജോഡിയുടെ കൈയിൽ കല്ലുണ്ട്, നിനക്ക് ഒരു ഊഴം വേണം. ഉയർന്ന ഷെൽഫിൽ ഒരു പേപ്പർ ഉണ്ട്, നിനക്ക് കൈയെത്തുന്നില്ല. രണ്ടു പെൺകുട്ടികൾ കല്ലുമായി കളിക്കുന്നു, നിനക്ക് കൂടെ ചേരണം. നീ ഇപ്പോഴും വരയ്ക്കുകയാണ്, ആർക്കോ നിന്റെ പെൻസിൽ വേണം. ഷീറ്റുകൾ വിതരണം ചെയ്യുന്ന ആൾ നീയാകണം. ഗ്രൂപ്പ് യാത്ര പറയുന്നതിനു മുൻപ് നിനക്ക് ഒരു മിനിറ്റ് കൂടി വേണം. ഒരു പെൺകുട്ടിയോടും സ്വന്തം ജീവിതത്തിലെ ഒരു സന്ദർഭം ചോദിക്കരുത്; അവൾ ഒന്നു പറഞ്ഞാൽ നന്ദി പറഞ്ഞ് സങ്കൽപ്പ സന്ദർഭത്തിലേക്കു മടങ്ങുക.

നിങ്ങൾ കാണാനിടയുള്ളത്

പേജിൽ ഉള്ളത്	അടുത്തതായി നൽകേണ്ടത്
ഒരു കളത്തിലും അടയാളമില്ല, സെഷൻ മുഴുവൻ അവൾ സാധനം പിടിച്ചിരുന്നു	അവളുടെ ജോഡിയുടെ അരികിലിരുന്ന് ഒരു ഊഴത്തിന് നിങ്ങൾ അവളുടെ ജോഡിയാകുക. ആദ്യം നിങ്ങൾ അവളോടു ചോദിക്കുക; വാചകം താൻ അയയ്ക്കേണ്ടി വരുന്നതിനു മുൻപ് അതു തന്റെ നേർക്കു വരുന്നത് അവൾ കേൾക്കട്ടെ
ഒന്നോ രണ്ടോ കളത്തിൽ അടയാളം, അവയിൽ ചിത്രങ്ങൾ	മറ്റു കളങ്ങൾ വീണ്ടും ഉറക്കെ വായിക്കുക, മുറി തിരക്കിലായിരിക്കുമ്പോൾ ആ രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾ അവളോടൊപ്പം ജോഡിയായി ചെയ്യുക. ഉറക്കെ പറഞ്ഞ രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾ ഒരു പൂർത്തിയായ സെഷനാണ്
നാലു കളത്തിലും അടയാളം, കാർഡ് വരച്ചു, വാക്കുകൾ ചോദിച്ചു	അവൾക്ക് കഠിനമായ ഊഴം കൊടുക്കുക: അവൾ സാധനം പിടിച്ച് ജോഡിയോട് "എന്റേത് ഇതുവരെ തീർന്നില്ല" എന്നു പറയുന്നു. പിന്നെ ഷീറ്റുകൾ വിതരണം ചെയ്യുന്ന ആൾ അവളാകട്ടെ

തടസ്സങ്ങൾ

സംഭവിക്കുന്നത്	പറയേണ്ടതോ ചെയ്യേണ്ടതോ
ചോദിക്കുന്നതിനു പകരം കൈ നീട്ടുന്നു അല്ലെങ്കിൽ എടുക്കുന്നു	സാധനത്തിനു മീതെ കൈ പരത്തി വയ്ക്കുക. കാത്തിരിക്കുക. "എന്നോട് ചോദിക്കൂ." പിന്നെ ഉടൻ കൊടുക്കുക
അവൾ സംസാരിക്കുന്നില്ല, മുറി നോക്കുന്നു	അഞ്ചു സെക്കൻഡിനുള്ളിൽ മുന്നോട്ടു പോകുക. മുറി മുഴുവന്റെ ശബ്ദം, അല്ലെങ്കിൽ അവളുടെ ശബ്ദത്തോടൊപ്പം ജോഡിയുടെ ശബ്ദം, അല്ലെങ്കിൽ നിങ്ങൾ മാത്രം — ഇവ അവൾക്കു നൽകുക. അവളെ ഒരിക്കലും നാണക്കാരി എന്നു വിളിക്കരുത്
രണ്ടു പെൺകുട്ടികൾ ഒരു സാധനം വിടാതെ പിടിക്കുന്നു	അത് നിങ്ങളുടെ കൈയിലേക്ക് എടുക്കുക. "ആരെങ്കിലും ചോദിക്കുമ്പോഴാണ് സാധനം നീങ്ങുന്നത്." പിന്നെ ഓരോ പെൺകുട്ടിക്കും സ്വന്തം സാധനം കൊടുക്കുക
സെഷൻ മുഴുവൻ അവൾ ചോദിച്ചുകൊണ്ടേയിരിക്കുന്നു	ഓരോന്നിനും ഉത്തരം കൊടുക്കുക. അവൾ പരിശീലിക്കുകയാണ്. അതെ എന്നു പറയുന്ന ആളാകാൻ അവൾക്ക് ഒരു ഊഴം കൊടുക്കുക
നിങ്ങൾക്ക് കൊടുക്കാനാവാത്തത് അവൾ ചോദിക്കുന്നു	"ഇപ്പോൾ പറ്റില്ല. പക്ഷേ നീ അത് നന്നായി ചോദിച്ചു." "അത് ചോദിക്കാൻ പാടില്ല" എന്ന് ഒരിക്കലും പറയരുത്
അവൾ ചോദ്യം തെറ്റായി, തെറ്റായ വാക്കുകളിൽ പറയുന്നു	വാക്കുകൾക്കല്ല, ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം കൊടുക്കുക. പിന്നെ ആ വാചകം നിങ്ങളുടെ സാധാരണ ശബ്ദത്തിൽ ഒരിക്കൽ അവളോടു തിരിച്ചു പറഞ്ഞ് മുന്നോട്ടു പോകുക
വീട്ടിലെ യഥാർത്ഥമായ എന്തോ അവൾ നിങ്ങളോടു പറയുന്നു	നന്ദി പറയുക, ഒന്നിനും മറുപടി പറയാതെ സങ്കല്പ സന്ദർഭത്തിലേക്കു മടങ്ങുക. താഴെയുള്ള വരി കാണുക
അവൾക്ക് സ്വന്തം പേര് എഴുതാൻ അറിയില്ല	ഷീറ്റ് കൊടുക്കുമ്പോൾ തന്നെ നിങ്ങൾ എഴുതുക, അവൾ ചോദിക്കേണ്ടി വരുന്നതിനു മുൻപ്
കാർഡ് കൊണ്ടുപോകാൻ അവൾക്ക് താൽപ്പര്യമില്ല	അവൾ ചോദിച്ചാൽ കിട്ടുന്ന ഒരിടത്ത് അതു സൂക്ഷിക്കുക. എന്തുകൊണ്ട് എന്നു ചോദിക്കരുത്

"ഞാൻ അവളുടെ ശബ്ദത്തിനായി കാത്തിരിക്കുന്നു" എന്നു പറയുക, "അവൾക്ക് വല്ലാത്ത നാണമാണ്" എന്ന് ഒരിക്കലും പറയരുത്. "ഇപ്പോൾ പറ്റില്ല, പക്ഷേ നീ അത്

നന്നായി ചോദിച്ചു" എന്നു പറയുക, "വേണ്ട, ചോദിക്കുന്നത് നിർത്തൂ" എന്ന് ഒരിക്കലും പറയരുത്. ഏറ്റവും നന്നായി ചോദിച്ച ആൾ എന്ന് ഒരു പെൺകുട്ടിയെയും ഒരിക്കലും ഉയർത്തിക്കാട്ടരുത്: ഈ പാക്ക് ഏറ്റവും ആവശ്യമുള്ള പെൺകുട്ടികൾ അതിനെ ഒരു റാങ്കിങ് ആയാണ് കേൾക്കുക.

ഗൗരവമുള്ള എന്തെങ്കിലും വന്നാൽ. യഥാർത്ഥമായ എന്തെങ്കിലും നിങ്ങളോടു പറയാൻ ഒരു പെൺകുട്ടി "ചോദിക്കുക" എന്ന വാക്ക് ഉപയോഗിച്ചേക്കാം. അങ്ങനെ വന്നാൽ അവളെ ചോദ്യം ചെയ്യരുത്, ഗ്രൂപ്പിന്റെ മുന്നിൽ കൂടുതൽ പറയാൻ ആവശ്യപ്പെടരുത്, ഗ്രൂപ്പ് അവളോട് ഒന്നും ചോദിക്കാൻ അനുവദിക്കരുത്. കേൾക്കുക, നന്ദി പറയുക, അവൾ വേറിട്ടു കാണപ്പെടാതിരിക്കാൻ സെഷൻ സാധാരണപോലെ തുടരുക, പിന്നീട് അവളോട് ഒറ്റയ്ക്ക്, ചുരുക്കി, കൂടുതൽ പറയാൻ നിർബന്ധിക്കാതെ സംസാരിക്കുക. നിങ്ങളുടെ സ്കൂളിനോ സംഘടനയ്ക്കോ ഇപ്പോഴേ ഉള്ള കുട്ടികളുടെ സുരക്ഷാ മാർഗം അതേ ദിവസം പിന്തുടരുക; അതില്ലെങ്കിൽ അതേ ദിവസം മുതിർന്ന ആരോടേങ്കിലും പറയുക. ഈ പാക്ക് നാലു സാധാരണ വാചകങ്ങൾ പഠിപ്പിക്കുന്നു, ആ മാർഗത്തിനു പകരമാകുന്നില്ല. അതിനെക്കുറിച്ച് അവളുടെ ഷീറ്റിൽ ഒന്നും എഴുതരുത്: ഷീറ്റ് ഒരു രേഖയല്ല.

സെഷനു ശേഷം

കാർഡുകൾ വേണമെന്നുള്ള പെൺകുട്ടികളോടൊപ്പം വീട്ടിലേക്കു പോകുന്നു. ഷീറ്റുകൾ നിങ്ങൾ സൂക്ഷിക്കുന്നെങ്കിൽ അടുത്ത ജീവിതനൈപുണി സെഷൻ ഇങ്ങനെ തുടങ്ങാം: "ഈ ആഴ്ച നീ എന്ത് ചോദിച്ചു?" അടുത്ത ദിവസങ്ങളിൽ നിങ്ങളുടെ നേർക്കു വരുന്ന ഓരോ ചോദ്യത്തിനും ഉത്തരം കൊടുക്കുക, കാരണം ഒരിക്കൽ ചോദിച്ചിട്ട് കേൾക്കപ്പെടാത്ത പെൺകുട്ടി രണ്ടാമതു ചോദിക്കില്ല. ഈ പാക്കിൽ ഒന്നിനും മാർക്കില്ല, എണ്ണലില്ല, റിപ്പോർട്ടില്ല.