

ಸೆಷನ್ ಹಾಳೆ, ಸದ್ದಿನ ಬೇಟೆ

ಈ ಆವೃತ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ. ಈ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಆಂಗ್ಲ ಪ್ಯಾಕ್‌ನಿಂದ ಕೃತಕ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆ (AI) ಬಳಸಿ ಅನುವಾದಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪುಗಳು ಇರಬಹುದು. ಏನನ್ನಾದರೂ ಸರಿಪಡಿಸಬೇಕು ಅಥವಾ ಬೇರೆ ರೀತಿ ಹೇಳಬೇಕು ಎನಿಸಿದರೆ hello@potnis.org ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಬರೆಯಿರಿ — ನಾವು ಅದನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸುತ್ತೇವೆ.

About this edition. This edition was translated from the English pack with AI. It may contain mistakes. Write to hello@potnis.org if something should be fixed or said differently — we will update it.

ಗುರಿ. ಪ್ರತಿ ಹುಡುಗಿ ಪದದ ಮೊದಲ ಸದ್ದನ್ನು ಕೇಳಿ ಕಾಗದದ ಮೇಲೆ ಗುರುತಿಸುತ್ತಾಳೆ.

ಶುರು ಮಾಡುವ ಮೊದಲು

- ಮ, ಸ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕಾಣುವಂತೆ ಬರೆಯಿರಿ. "ಮ್ ಮ್ ಮ್", "ಸ್ ಸ್ ಸ್" — ಸದ್ದೇ; ಅಕ್ಷರದ ಹೆಸರು ಬೇಡ.
- ಪ್ರತಿ ಜಾಗದಲ್ಲಿ: ಹಾಳೆ ಆ, ಹಾಳೆ ಅ, ಪೆನ್ನಿಲ್ ಅಥವಾ ಇಬ್ಬರಿಗೆ ಒಂದು. ಹಾಳೆ ಇ 60 ಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ.
- ಕೋಣೆಯ ಬೇಟೆ: ಕಸದ ಬುಟ್ಟಿಯದ್ದು ಬೇಡ; ಚೂಪಾದದ್ದು, ಬಿಸಿಯಾದದ್ದು, ಕರೆಂಟಿಗೆ ಜೋಡಿಸಿದ್ದು ಬೇಡ.

ಗಡಿಯಾರ, 45 ನಿಮಿಷ

- 0–5: ಸದ್ದಿನ ವೃತ್ತ
- 5–15: ಎರಡು ಸದ್ದು, ಎರಡು ಸಂಜ್ಞೆ
- 15–23: ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಸದ್ದಿನ ಬೇಟೆ
- 23–38: ಕಾಗದದ ಮೇಲೆ ಗುರುತು
- 38–45: ಮುಕ್ತಾಯ

30 ರಲ್ಲಿ: 4, 11, 16, 26, 30. 60 ರಲ್ಲಿ: 5, 15, 25, 40, 60 — ಕೊನೆಯದು ಹಾಳೆ ಇ, ಬ, ತ. ನಡುವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿ.

ನೀವು ಮಾಡುವುದು

1. ಮೊದಲ ಸದ್ದನ್ನು ಎಳೆಯಿರಿ: "ಮ್ ಮ್ ಮ್...ಮಾವು", ಎರಡು ಬಾರಿ. ಅಕ್ಷರದ ಹೆಸರಲ್ಲ, ಸದ್ದೇ.
2. ಎರಡು ಸಂಜ್ಞೆ: ಮ ಗೆ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಕೈ, ಸ ಗೆ ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಕೈ. "ಪದದ ಮೊದಲ ತುಣುಕೇ ಇಂದಿನ ಬೇಟೆ."
3. ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಹೇಳಿ: ಹಾಳೆ ಆ ದ ಎಂಟು ಪದ, ಜೊತೆಗೆ ಮೋಡ, ಸುಣ್ಣ.
4. ನೀವು ಮೂರು ಎಂದಾಗ ಎಲ್ಲರೂ ಜೊತೆಯಾಗಿ ಸಂಜ್ಞೆ. ಆಮೇಲೆ: "ಹೌದು, ಸಂಜೆ ಸ್ ಸ್ ಸ್ ನಿಂದ ಶುರು."
5. "ಮ್ ಮ್ ಮ್ ನಿಂದ ಶುರುವಾಗುವುದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹುಡುಕಿ." ನಾಲ್ಕೈದು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ. ಸ್ ಸ್ ಸ್ ಗೆ ಅದೇ.
6. ಹಾಳೆ ಆ: ಪ್ರತಿ ಸಾಲನ್ನು ಎರಡು ಬಾರಿ ಓದಿ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕಾದು ಮುಂದಿನ ಸಾಲು.
ಹಾಳೆ ಆ: ಮಾವು ಮ, ಸಾಬೂನು ಸ, ಸಂಜೆ ಸ, ಮಣ್ಣು ಮ, ಸೌತೆ ಸ, ಮೇಕೆ ಮ, ಸೈಕಲ್ ಸ, ಮಂಚ ಮ.
ಹಾಳೆ ಇ, 60 ಕ್ಕೆ: ಬಾಳೆ ಬ, ತಲೆ ತ, ತಟ್ಟೆ ತ, ಬುಟ್ಟಿ ಬ, ತೆಂಗು ತ, ಬಾಗಿಲು ಬ.
7. ಹಾಳೆ ಅ: ಮ ವಸ್ತು, ಸ ವಸ್ತು ಬರೆಯುತ್ತಾಳೆ. ಮೆಲ್ಲಗೆ ಕೇಳಿ: "ಏನು ಬರೆದೆ? ಮೊದಲ ಸದ್ದು?"
8. ಮುಕ್ತಾಯ: ಪ್ರತಿ ಹುಡುಗಿ ಒಂದು ಪದ, ಅದರ ಮೊದಲ ಸದ್ದು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ. "ಓದುವವರು ಮಾಡುವುದು ಇದನ್ನೇ."

ಇವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ

1. ನೀವು ಹೇಳದ ಪದ ಹೇಳಿ, ಅದರ ಮೊದಲ ಸದ್ದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಹೇಳುವ ಹುಡುಗಿ.
2. ಹಾಳೆ ಆ ಮೇಲೆ ಏಳು, ಎಂಟನೇ ಸಾಲು ಮೊದಲ ಸಾಲುಗಳ ಮಟ್ಟದಲ್ಲೇ ಇವೆ.
3. ಈ ಕೆಲಸದ ಹೊರಗೆ — ಒಂದು ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ, ನಿಮ್ಮ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ — ಮೊದಲ ಸದ್ದು ಹಿಡಿಯುವ ಹುಡುಗಿ.

ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಎಲ್ಲಿ ತೊಡಕು. ಗುಂಪು ಅಕ್ಷರದ ಹೆಸರು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಅಕ್ಷರ ತೋರಿಸಿ ಸದ್ದನ್ನೇ ಹೇಳಿ.

CC BY 4.0 · Potnis Family / potnis.org

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರ ಹಾಳೆಗಳು, ಸದ್ವಿನ ಬೇಟೆ

ಹಾಳೆ ಅ, ನನ್ನ ಎರಡು ಸದ್ವು

ಪ್ರತಿ ಹುಡುಗಿಗೆ ಒಂದು ಪ್ರತಿ

ಹೆಸರು: _____ ದಿನಾಂಕ: _____

ಮ ಸದ್ವಿನಿಂದ ಶುರುವಾಗುವ ಒಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ಬರೆ.

ಮ

ನನ್ನ ಪದ: _____ ಇದರ ಮೊದಲ ಸದ್ವು: _____

ಸ ಸದ್ವಿನಿಂದ ಶುರುವಾಗುವ ಒಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ಬರೆ.

ಸ

ನನ್ನ ಪದ: _____ ಇದರ ಮೊದಲ ಸದ್ವು: _____

CC BY 4.0 · Potnis Family / potnis.org

ಹಾಳೆ ಆ, ಮೊದಲು ಯಾವ ಸದ್ದು ಕೇಳಿಸುತ್ತದೆ?

ಪ್ರತಿ ಹುಡುಗಿಗೆ ಒಂದು ಪ್ರತಿ

ಹೆಸರು: _____ ದಿನಾಂಕ: _____

ನಿಮ್ಮ ನಾಯಕಿ ಪ್ರತಿ ಪದವನ್ನು ಎರಡು ಬಾರಿ ಓದುತ್ತಾರೆ. ಮೊದಲ ಸದ್ದು ಕೇಳು. ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗೂಡು ಗುರುತಿಸು.

	ಮೊದಲು ಮ್ ಕೇಳಿಸುತ್ತದೆ	ಮೊದಲು ಸ್ ಕೇಳಿಸುತ್ತದೆ
1.	☐	☐
2.	☐	☐
3.	☐	☐
4.	☐	☐
5.	☐	☐
6.	☐	☐
7.	☐	☐
8.	☐	☐

ಈ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಕಂಡ ಒಂದು ಪದ:

_____ ಇದರ ಮೊದಲ ಸದ್ದು: _____

CC BY 4.0 · Potnis Family / potnis.org

ಹಾಳೆ ಇ, ಇನ್ನೂ ಎರಡು ಸದ್ದು (60 ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ)

ಪ್ರತಿ ಹುಡುಗಿಗೆ ಒಂದು ಪ್ರತಿ

ಹೆಸರು: _____ ದಿನಾಂಕ: _____

60 ನಿಮಿಷದ ಸೆಷನ್‌ಗೆ ಮಾತ್ರ ಮುದ್ರಿಸಿ. 30 ಅಥವಾ 45 ನಿಮಿಷದ ಸೆಷನ್‌ಗೆ ಇದು ಬೇಡ.

ಈಗ **ಬ**, **ತ** ಕೇಳು. ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗೂಡು ಗುರುತಿಸು.

ಮೊದಲು **ಬ್** ಕೇಳಿಸುತ್ತದೆ

ಮೊದಲು **ತ್** ಕೇಳಿಸುತ್ತದೆ

1.

☐
☐

2.

☐
☐

3.

☐
☐

4.

☐
☐

5.

☐
☐

6.

☐
☐

ಬ ಇಂದ ಒಂದು, **ತ** ಇಂದ ಒಂದು ಬರೆ.

ಬ

ತ

ನನ್ನ ಎರಡು ಪದ: _____ ಮತ್ತು _____

CC BY 4.0 · Potnis Family / potnis.org

ಏನನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಬೇಕು

- ಒಮ್ಮೆ ನಿಮಗಾಗಿ: ಪುಟ 1, ಸೆಷನ್ ಹಾಳೆ.
- ಪ್ರತಿ ಹುಡುಗಿಗೆ ಒಂದು ಪ್ರತಿ: ಪುಟ 2 (ಹಾಳೆ ಅ) ಮತ್ತು ಪುಟ 3 (ಹಾಳೆ ಆ). ಅಂದರೆ ಪ್ರತಿ ಹುಡುಗಿಗೆ 2 ಪುಟಗಳು.
- ನಿಮಗೆ ಬೇಡದಿರುವುದು: ಪುಟ 5 ರಿಂದ 11, ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ ಮತ್ತು ಉತ್ತರಗಳು ಮತ್ತು ಪುಟ 4 (ಹಾಳೆ ಇ). ಅವಿಲ್ಲದೆಯೂ ಸೆಷನ್ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ, ಸದ್ವಿನ ಬೇಟೆ

ಗುಂಪು 4 ರಿಂದ 30 · SDG 4, 5 · ಕನ್ನಡ ಆವೃತ್ತಿ · ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿದೆ · AI translation from English master, Machine translation; English master by Nameet Potnis

ಈ ಆವೃತ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ. ಈ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಆಂಗ್ಲ ಪ್ಯಾಕ್‌ನಿಂದ ಕೃತಕ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆ (AI) ಬಳಸಿ ಅನುವಾದಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪುಗಳು ಇರಬಹುದು. ಏನನ್ನಾದರೂ ಸರಿಪಡಿಸಬೇಕು ಅಥವಾ ಬೇರೆ ರೀತಿ ಹೇಳಬೇಕು ಎನಿಸಿದರೆ hello@potnis.org ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಬರೆಯಿರಿ — ನಾವು ಅದನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸುತ್ತೇವೆ.

About this edition. This edition was translated from the English pack with AI. It may contain mistakes. Write to hello@potnis.org if something should be fixed or said differently — we will update it.

ಕೋಣೆಗೆ ಹೋಗುವ ಮೊದಲು

- ಸದ್ದು ಹೇಳಿ, ಅಕ್ಷರದ ಹೆಸರು ಎಂದಿಗೂ ಬೇಡ: "ಮ್ ಮ್ ಮ್", "ಸ್ ಸ್ ಸ್" — "ಮ-ಕಾರ", "ಸ-ಕಾರ" ಅಲ್ಲ.
- ಹಾಳೆ ಆ ಯ ಎಂಟು ಪದಗಳೂ ಅವುಗಳ ಉತ್ತರಗಳೂ ಸೆಷನ್ ಹಾಳೆಯ ಮೇಲಿವೆ. ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಓದುವಾಗ ಅದನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ.
- ಹಾಳೆ ಇ 60 ನಿಮಿಷದ ಸೆಷನ್‌ಗೆ ಮಾತ್ರ. 30 ಅಥವಾ 45 ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ ಹಾಳೆ ಅ ಮತ್ತು ಆ ಮುದ್ರಿಸಿ.
- ಕೋಣೆಯ ಬೇಟೆಗೆ ಮೊದಲು, ಯಾರೂ ಏನನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು ಎಂದು ಹೇಳಿ: ಕನದ ಬುಟ್ಟಿಯದ್ದು ಬೇಡ, ಚೂಪಾದದ್ದು, ಬಿಸಿಯಾದದ್ದು, ಕರೆಂಟಿಗೆ ಜೋಡಿಸಿದ್ದು ಬೇಡ.

ಇದನ್ನು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆ ಓದಿ. ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಸೆಷನ್ ಹಾಳೆ ಒಂದೇ ಸಾಕು. ಇಲ್ಲಿ "ನೀವು" ಎಂದರೆ ಸೆಷನ್ ನಡೆಸುವ ವ್ಯಕ್ತಿ: ಶಿಕ್ಷಕಿ, ಸ್ವಯಂಸೇವಕಿ, ಅಥವಾ ದೊಡ್ಡ ಅಕ್ಕ.

ಇದು ಯಾರಿಗಾಗಿ

- 4 ರಿಂದ 7 ವರ್ಷದ ವಯಸ್ಸು. ಹೇಳಿದ ಪದವನ್ನು ಅಕ್ಷರಗಳಿಗೆ ಜೋಡಿಸಲು ಶುರು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಹುಡುಗಿಯರು.
- ಓದುವುದು, ಬರೆಯುವುದು.
- ಗುಂಪಿನ ಗಾತ್ರ. 4 ರಿಂದ 30 ಹುಡುಗಿಯರು.
- ಒಂದೇ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಮಟ್ಟಗಳು. ಇದು ಕಿವಿಗೊಡುವ ಚಟುವಟಿಕೆ, ಹಾಗಾಗಿ ಯಾರನ್ನೂ ಹೊರಗಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ಇನ್ನೂ ಒಂದು ಪದವನ್ನೂ ಓದಲಾರದ ಹುಡುಗಿ ಇಡೀ ಸೆಷನ್ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ: ಪ್ರತಿ ಪದವನ್ನೂ

ನೀವು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತೀರಿ, ಅವಳು ಕೈ ಸಂಜ್ಞೆ, ಗುರುತು ಅಥವಾ ಚಿತ್ರದಿಂದ ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಓದುತ್ತಿರುವ ಹುಡುಗಿ ಪದ ಹುಡುಕುವವಳಾಗುತ್ತಾಳೆ — ಗುಂಪಿಗೆ ಕಠಿಣ ಪದ ತರುವುದು ಅವಳ ಕೆಲಸ, ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತ ಬೇಗ ಉತ್ತರಿಸುವುದಲ್ಲ. ಅದೇ ಚಟುವಟಿಕೆ, ಎರಡು ಬಾಗಿಲು.

ನಿಮಗೆ ಬೇಕಾದವು

- ಪ್ರತಿ ಹುಡುಗಿಗೆ ಒಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯ ಹಾಳೆ, ಅಥವಾ ಅವಳೇ ಎರಡು ಅಂಕಣ ಎಳೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಖಾಲಿ ಕಾಗದ
- ಪ್ರತಿ ಹುಡುಗಿಗೆ ಒಂದು ಪೆನ್ಸಿಲ್, ಅಥವಾ ಇಬ್ಬರಿಗೆ ಒಂದು
- **ಉಚಿತ, ಐಚ್ಛಿಕ:** ಎರಡು ಅಕ್ಷರ ಬರೆಯಲು ಕಪ್ಪುಹಲಗೆ ಅಥವಾ ಗೋಡೆಯ ಜಾಗ, ಮತ್ತು ತೋರಿಸಲು ಕೋಣೆಯಲ್ಲೇ ಇರುವ ವಸ್ತುಗಳು
- ಇಲ್ಲಿ ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಹಣ ಬೇಡ.

ಸೆಷನ್ ಹೀಗೆಯೇ ಏಕೆ ಕಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ

ಸದ್ದು, ಅಕ್ಷರದ ಹೆಸರಲ್ಲ. ಮ ಯ ಸದ್ದು ಒಂದು ಗುಂಗು, "ಮ್ ಮ್ ಮ್". ಸ ಯ ಸದ್ದು ಒಂದು ಬುಸುಗು, "ಸ್ ಸ್ ಸ್". ಅಕ್ಷರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಹೆಸರೂ ಒಂದು ಸದ್ದೂ ಇದೆ, ಇಂದಿನ ಕೆಲಸ ಸದ್ದು ಮಾತ್ರ. ನೀವು ಒಮ್ಮೆ "ಮ-ಕಾರ" ಎಂದರೆ, ಉಳಿದ ಗಂಟೆಯಿಡೀ ಅದೇ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

ಎರಡು ಸದ್ದು ಬೇಕೆಂದೇ ದೂರ ದೂರ. ಮ ಮತ್ತು ಸ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ತಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅನಿಸುತ್ತವೆ. ಬ ಮತ್ತು ಪ ಬೆರೆಸುವ ಹುಡುಗಿ ಸರಿಯಾಗಿಯೇ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ, ಅವಳು ನಿಜಕ್ಕೂ ಕಠಿಣವಾದ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ — ಅದಕ್ಕೇ ಆ ಜೋಡಿಗಳು ಆಮೇಲೆ ಬರುತ್ತವೆ.

ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಸಂಜ್ಞೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನೀವು ಮೂರು ಎಂದಾಗ ಎಲ್ಲ ಉತ್ತರಗಳೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕಾಣುತ್ತವೆ, ಹಾಗಾಗಿ ಯಾವ ಹುಡುಗಿಯೂ ಪಕ್ಕದವಳ ಕೈ ಓದುವುದಿಲ್ಲ, ಯಾರೂ ಸೋಲುವುದಿಲ್ಲ. ಅದೇ ಆ ಉತ್ತರಗಳಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಪಾಲಿಗೆ ಬೆಲೆ ಕೊಡುತ್ತದೆ.

ಪದಗಳು ಬರೀ ಹೊರುವವು. ನಿಮ್ಮ ಗುಂಪು ಬಳಸದ ಯಾವ ಪದವನ್ನೂ ಅದೇ ಮೊದಲ ಸದ್ದಿರುವ ಊರಿನ ದಿನದ ಪದದಿಂದ ಬದಲಿಸಿ. ಪಾಠ ಸದ್ದು.

ಗುರುತಿಸುವ ಮೊದಲು ಕಿವಿಗೊಡುವುದು. ಹಾಳೆ ಆ ಯನ್ನು ನೀವು ಸಾಲು ಸಾಲಾಗಿ ಓದುತ್ತೀರಿ, ಅತಿ ನಿಧಾನದ ಹುಡುಗಿಯ ವೇಗದಲ್ಲಿ, ಓದು ಬರುವವರಿಗೆ, ನೀವು ಪದ ಓದುವವರಿಗೆ ಪೆನ್ಸಿಲ್ ಕೆಳಗೆ ಇಡಲು ಹೇಳಿ, ಯಾರೂ ಮುಂದೆ ಓಡದಂತೆ.

ಮೆಲ್ಲನೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಯೇ ನಿಜವಾದ ಪರೀಕ್ಷೆ. "ಏನು ಬರೆದೆ? ಮೊದಲ ಸದ್ದು ಏನು?" ಒಬ್ಬೊಬ್ಬಳನ್ನೇ ಕೇಳಿದರೆ ಒಂದು ಅಂಕಣದ ಗುರುತುಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ, ಏಕೆಂದರೆ ಗುರುತು ಊಹೆಯೂ ಆಗಬಹುದು, ನಕಲೂ ಆಗಬಹುದು.

ಏಳು, ಎಂಟನೇ ಸಾಲನ್ನು ಮೊದಲು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸಿಲ್ಲ. ಅದು ಬೇಕೆಂದೇ. ಹುಡುಗಿಯರು ಕಿವಿಗೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೋ ಅಥವಾ ಕೋಣೆಯ ಜಾಡನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೋ ಎಂದು ಅವು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ.

ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು

ಇನ್ನೂ ಓದಲು ಬಾರದ ಹುಡುಗಿ. ಈ ಸೆಷನ್ ಅವಳ ಸುತ್ತಲೇ ಕಟ್ಟಿದ್ದು. ಪ್ರತಿ ಸೂಚನೆಯೂ ಬಾಯಿಮಾತು, ಹಾಳೆಯ ಪ್ರತಿ ಪದವನ್ನೂ ನೀವು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಓದುತ್ತೀರಿ, ಮತ್ತು ಉತ್ತರ ಬರಹವಲ್ಲ, ಗುರುತು ಮತ್ತು ಚಿತ್ರ. ಇಲ್ಲಿ ಅವಳು ಹಿಂದೆ ಇಲ್ಲ, ಅದೇ ಕೆಲಸವನ್ನೇ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಚಿತ್ರದ ಕೆಳಗೆ ಅಕ್ಷರ ಬರೆಯಲಾಗದಿದ್ದರೆ ಹಲಗೆಯಿಂದ ನಕಲು ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ, ಅಥವಾ ಖಾಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಸದ್ವಿನ ನಿಮಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ. ತನ್ನದೇ ಎರಡು ಚಿತ್ರವಿರುವ ತನ್ನದೇ ಹಾಳೆ ಹಿಡಿದು ಅವಳು ಸೆಷನ್ ಮುಗಿಸುತ್ತಾಳೆ.

ತಡವಾಗಿ ಬಂದ ಹುಡುಗಿ. ಈಗಾಗಲೇ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವವಳ ಪಕ್ಕ ಕುಳಿರಿಸಿ, ಗುಂಪು ಬಂದಿರುವ ಸಾಲಿನಲ್ಲೇ ಅವಳಿಗೆ ಹಾಳೆ ಕೊಡಿ. ಕೆಲಸವನ್ನು ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿ: "ಪದಗಳ ಮೊದಲಲ್ಲಿ ಮ್ ಮ್ ಮ್ ಮತ್ತು ಸ್ ಸ್ ಸ್ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ." ಹಿಂದಿನ ಸಾಲುಗಳು ಅವಳಿಗೆ ಬೇಡ, ಅವಳು ಹಿಂದೆಯೂ ಇಲ್ಲ. ಗುಂಪನ್ನು ಮತ್ತೆ ಶುರು ಮಾಡಬೇಡಿ, ಎಲ್ಲರ ಮುಂದೆ ಎಲ್ಲಿದ್ದೆ ಎಂದು ಕೇಳಬೇಡಿ.

ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಹುಡುಗರು. ಹುಡುಗರು ಅದೇ ಚಟುವಟಿಕೆ, ಅದೇ ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಸೆಷನ್ ಹುಡುಗಿಯರ ಮೇಲೆಯೇ ನಿಲ್ಲುವುದು ಯಾರ ದನಿ ಕೇಳಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬುದರಿಂದ: ಸಂಜ್ಞೆಯ ಸುತ್ತು ಮತ್ತು ಮುಕ್ತಾಯದ ಸುತ್ತು ಗಮನಿಸಿ, ಅದೇ ಕೆಲವು ದನಿಗಳೇ ಸೆಷನ್ ಹೊರುತ್ತಿದ್ದರೆ ಮೂರರ ಎಣಿಕೆ ಬಳಸಿ ಎಲ್ಲ ಉತ್ತರಗಳೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕಾಣುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ಆಮೇಲೆ ವೃತ್ತದಲ್ಲಿ ಸರದಿಯಲ್ಲಿ ಸುತ್ತು ಹೊಡೆಯಿರಿ — ಸರದಿಯನ್ನು ಗೆಲ್ಲಬೇಕಾಗಬಾರದು. ಕೋಣೆಯ ಬೇಟೆಯಲ್ಲಿ ಹುಡುಗಿಯರನ್ನು ಮೊದಲು ಕೇಳಿ.

ತೊಡಕಾದರೆ

ಸದ್ವಿನ ಬದಲು ಗುಂಪು ಅಕ್ಷರದ ಹೆಸರು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಒಬ್ಬಳು "ಮ-ಕಾರ" ಎನ್ನುತ್ತಾಳೆ, ಇಡೀ ಗುಂಪು ಅವಳನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ಸೆಷನ್‌ನಲ್ಲಿ ನೀವೇ ಅಕ್ಷರದ ಹೆಸರು ಬಳಸುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ. ಹಲಗೆಯ ಮೇಲಿನ ಅಕ್ಷರ ತೋರಿಸಿ ಅದರ ಸದ್ವಿನೇ ಹೇಳಿ. ಗುಂಪಿಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಹೇಳಿ: "ಅಕ್ಷರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಹೆಸರೂ ಒಂದು ಸದ್ವಿ ಇದೆ. ಇಂದು ನಮಗೆ ಸದ್ವಿ ಮಾತ್ರ ಬೇಕು." ಆಮೇಲೆ ಎರಡು ಸುಲಭ ಪದ ಮತ್ತೆ ಮಾಡಿ. ಅಕ್ಷರದ ಹೆಸರು ತಪ್ಪಲ್ಲ, ಅದು ಇಂದಿನ ಕೆಲಸವಲ್ಲ ಅಷ್ಟೆ.

ಎಲ್ಲರೂ ಅತಿ ವೇಗದ ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ನಕಲು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಕೈಗಳು ಅಲೆಯಂತೆ ಏಳುತ್ತವೆ, ಯಾರು ಏನು ಕೇಳಿದರು ಎಂದು ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಮೂರರ ಎಣಿಕೆಗೆ ಬದಲಿಸಿ, ಎಲ್ಲ ಸಂಜ್ಞೆಗಳೂ ಒಂದೇ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕಾಣುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ಆಮೇಲೆ ಅವರು ಬರೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಇಬ್ಬರು ಮೂವರನ್ನು ಮೆಲ್ಲಗೆ, ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರನ್ನೇ ಕೇಳಿ. ಆಗಲೂ ಗೊತ್ತಾಗದಿದ್ದರೆ ಅದೇ ನಿಮ್ಮ ಉತ್ತರ: ಹೊಸ ಜೋಡಿ ಸೇರಿಸುವ ಮೊದಲು ಅದೇ ಎರಡು ಸದ್ವಿನ್ನು ಮುಂದಿನ ಬಾರಿ ಮತ್ತೆ ನಡೆಸಿ. ಸದ್ವಿನ ಜೋಡಿಯನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮಾಡುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಭ್ಯಾಸ, ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಹೋದ ಹೆಜ್ಜೆಯಲ್ಲ.

ಬದಲಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು

- ಯಾವ ಪದವನ್ನೂ ಅದೇ ಮೊದಲ ಸದ್ವಿರುವ ಊರಿನ ದಿನದ ಪದದಿಂದ ಬದಲಿಸಿ. ಹಾಳೆ ಆ ಮೇಲೆ ನಾಲ್ಕು ಮ ಪದ, ನಾಲ್ಕು ಸ ಪದ ಹಾಗೆಯೇ ಇರಲಿ.
- ಬರೆದ ಅಕ್ಷರ ಮತ್ತು ಕೇಳುವ ಸದ್ವಿ ಬೇರೆಯಾಗುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿ, ಮತ್ತು ಶುರುವಿನಲ್ಲಿ ಎರಡು ಸದ್ವಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಓದುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿ (ಸ್ನಾನ, ಸ್ವಚ್ಛ, ಕ್ರಮ) — ಅಲ್ಲಿ ಎರಡೂ ಉತ್ತರ ಸರಿ ಎನ್ನಬಹುದು.

- ಕೋಣೆ ಖಾಲಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಹೆಸರುಗಳಲ್ಲೇ ಬೇಟೆ: "ಯಾರ ಹೆಸರು ಮ್ ಮ್ ಮ್ ನಿಂದ ಶುರುವಾಗುತ್ತದೆ?" ತಾವಾಗಿಯೇ ಮುಂದೆ ಬಂದ ಹುಡುಗಿಯರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಬಳಸಿ.
- ಇನ್ನೊಂದು ದಿನ ಹೊಸ ಜೋಡಿ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವಾಗ: ಎರಡು ಸದ್ದು ದೂರ ದೂರ ಇರಲಿ. ಮ ಮತ್ತು ಸ, ಬ ಮತ್ತು ತ, ಫ ಮತ್ತು ಕ, ಲ ಮತ್ತು ಪ. ಗುಂಪಿಗೆ ಧೈರ್ಯ ಬರುವವರೆಗೆ ಬ ಜೊತೆ ಪ, ಸ ಜೊತೆ ಶ, ಮ ಜೊತೆ ನ ಜೋಡಿಸಬೇಡಿ.

ಕಡಿಮೆ ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯದಲ್ಲಿ

30 ನಿಮಿಷ. 0 ರಿಂದ 4 ಸದ್ದಿನ ವೃತ್ತ, 4 ರಿಂದ 11 ಎರಡು ಸದ್ದು ಎರಡು ಸಂಜ್ಞೆ, 11 ರಿಂದ 16 ಸದ್ದಿನ ಬೇಟೆ, 16 ರಿಂದ 26 ಕಾಗದದ ಮೇಲೆ ಗುರುತು, 26 ರಿಂದ 30 ಮುಕ್ತಾಯ. ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಳೆ ಆ ಮಾತ್ರ ಆಗುತ್ತದೆ, ಹಾಗಾಗಿ ಹಾಳೆ ಆ ಚಿತ್ರವಿಲ್ಲದೆ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ — ಮತ್ತು ಚಿತ್ರವೇ ಹುಡುಗಿ ನಿಮ್ಮ ಪದ ಪುನರುಚ್ಚರಿಸುವ ಬದಲು ತನ್ನದೇ ಪದ ಹುಡುಕಬಲ್ಲಳೇ ಎಂದು ತೋರಿಸುವ ಜಾಗ.

45 ನಿಮಿಷ. ಸೆಷನ್ ಹಾಳೆಯ ಮೇಲಿರುವ ಗಡಿಯಾರ.

60 ನಿಮಿಷ. 0 ರಿಂದ 5 ಸದ್ದಿನ ವೃತ್ತ, 5 ರಿಂದ 15 ಎರಡು ಸದ್ದು ಎರಡು ಸಂಜ್ಞೆ, 15 ರಿಂದ 25 ಸದ್ದಿನ ಬೇಟೆ, 25 ರಿಂದ 40 ಕಾಗದದ ಮೇಲೆ ಗುರುತು, 40 ರಿಂದ 60 ಎರಡನೇ ಸದ್ದಿನ ಜೋಡಿ ಮತ್ತು ಮುಕ್ತಾಯ. ಕೊನೆಯ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಸಂಜ್ಞೆ, ಬೇಟೆ ಮತ್ತು ಗುರುತನ್ನು **ಬ** ಮತ್ತು **ತ** ದಿಂದ ಮತ್ತೆ ನಡೆಸಿ, ಹಾಳೆ ಇ ಬಳಸಿ: ಬಾಳೆ, ತಲೆ, ಬುಟ್ಟಿ, ತಟ್ಟೆ, ಬಳೆ, ತುಪ್ಪ, ಬಾಗಿಲು, ತೆಂಗು. ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳ ಗುಂಪು ಒಂದು ಸೆಷನ್‌ನಲ್ಲಿ ಹಿಡಿಯುವುದು ಎರಡು ವಿರುದ್ಧ ಜೋಡಿಗಳೇ ಹೆಚ್ಚು.

ಸೆಷನ್ ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಇಡುವುದು

ಹುಡುಗಿಯರು ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಬೇಟೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ, ಹಾಗಾಗಿ ಶುರು ಮಾಡುವ ಮೊದಲೇ ಏನನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು ಎಂದು ಹೇಳಿ. ಕಸದ ಬುಟ್ಟಿಯದ್ದು ಬೇಡ, ಚೂಪಾದದ್ದು ಬೇಡ, ಬಿಸಿಯಾದದ್ದು ಬೇಡ, ಪ್ಲಗ್ ಅಥವಾ ತಂತಿಯದ್ದು ಬೇಡ. ಕಂಡದ್ದನ್ನು ಅವರೇ ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುವ ಬದಲು ನಿಮ್ಮ ಬಳಿ ತರುತ್ತಾರೆ, ಕೋಣೆ ನೋಡುವ ಮೊದಲು ನೀವು ನೋಡುತ್ತೀರಿ. ಯಾವುದೂ ಬಾಯಿಗೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ. ಏನನ್ನಾದರೂ ಕೊಡುವ ಮೊದಲು ಅದು ಮಗುವಿನ ಬಾಯಿಯೊಳಗೆ ಹೋಗದು ಎಂದು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ: ನಿಮ್ಮ ಹೆಬ್ಬರಳು ಮತ್ತು ತೋರುಬೆರಳಿನಿಂದ ಮಾಡಿದ ಉಂಗುರದೊಳಗೆ ಹೋದರೆ ಅದು ಈ ಕೋಣೆಗೆ ತುಂಬಾ ಚಿಕ್ಕದು. ಬೀಜ, ಮಣಿ, ನಾಣ್ಯ ಮತ್ತು ಚಿಕ್ಕ ಬಾಟಲಿ ಮುಚ್ಚಳ ಹೊರಗೆ. ಕೊಟ್ಟದ್ದನ್ನು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಎಣಿಸಿ ವಾಪಸು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ.

CC BY 4.0 · Potnis Family / potnis.org. ಆಂಗ್ಲದಲ್ಲಿ ಬರೆದು ಸಂಪಾದಿಸಿದವರು ನಮೀತ್ ಪೊಟ್ನೀಸ್ (Nameet Potnis). ಈ ಕನ್ನಡ ಆವೃತ್ತಿ ಆಂಗ್ಲ ಆವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಕೃತಕ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಯ ಅನುವಾದ; ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಇನ್ನೂ ಯಾರೂ ಓದಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿಲ್ಲ. ಹೆಸರು ಕೊಟ್ಟು ನಕಲಿಸಿ, ಮುದ್ರಿಸಿ, ಬದಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ, ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಿ.

ಉತ್ತರಗಳು, ನಡೆಸುವ ಸೂಚನೆಗಳು

ಉತ್ತರಗಳು, ಏನು ಹೇಳಬೇಕು, ಸದ್ವಿನ ಬೇಟೆ

ಈ ಆವೃತ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ. ಈ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಆಂಗ್ಲ ಪ್ರಾಕ್‌ನಿಂದ ಕೃತಕ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆ (AI) ಬಳಸಿ ಅನುವಾದಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪುಗಳು ಇರಬಹುದು. ಏನನ್ನಾದರೂ ಸರಿಪಡಿಸಬೇಕು ಅಥವಾ ಬೇರೆ ರೀತಿ ಹೇಳಬೇಕು ಎನಿಸಿದರೆ hello@potnis.org ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಬರೆಯಿರಿ — ನಾವು ಅದನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸುತ್ತೇವೆ.

About this edition. This edition was translated from the English pack with AI. It may contain mistakes. Write to hello@potnis.org if something should be fixed or said differently — we will update it.

ಉತ್ತರಗಳು

ಹಾಳೆ ಅ ಮತ್ತು ಹಾಳೆ ಇ ಯ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಒಂದೇ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ ಇಲ್ಲ. ಆ ಸದ್ವಿನಿಂದಲೇ ನಿಜವಾಗಿ ಶುರುವಾಗುವ ಯಾವ ಪದವನ್ನೂ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಿ. ಗುರುತಿನ ಸಾಲುಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಇದೆ.

ಹಾಳೆ ಆ ಗೆ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಓದಬೇಕಾದ ಪದಗಳು

ಪ್ರತಿ ಪದವನ್ನೂ ಎರಡು ಬಾರಿ ಓದಿ, ಮೊದಲ ಸದ್ವನ್ನು ಎಳೆಯುತ್ತಾ. ಅಕ್ಷರದ ಹೆಸರನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಹೇಳಬೇಡಿ. ಏಳು ಮತ್ತು ಎಂಟನೇ ಸಾಲನ್ನು ಬೇಕೆಂದೇ ಮೊದಲು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸಿಲ್ಲ. ಹುಡುಗಿಯರು ಕಿವಿಗೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೋ ಅಥವಾ ಕೋಣೆಯ ಜಾಡನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೋ ಎಂದು ಅವು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ.

ಸಾಲು	ಈ ಪದವನ್ನು ಹೇಳಿ	ಸರಿಯಾದ ಗೂಡು
1	ಮಾವು	ಮ
2	ಸಾಬೂನು	ಸ
3	ಸಂಜೆ	ಸ
4	ಮಣ್ಣು	ಮ
5	ಸೌತೆ	ಸ
6	ಮೇಕೆ	ಮ
7	ಸೈಕಲ್	ಸ
8	ಮಂಚ	ಮ

ನಾಲ್ಕು ಉತ್ತರ ಮ, ನಾಲ್ಕು ಸ, ಮತ್ತು ಅವು ಒಂದಾದ ಮೇಲೊಂದು ಪಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಪುಟದ ಕೆಳಗೆ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಪಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಗುರುತು ಬಿದ್ದ ಹಾಳೆ ಬಹುತೇಕ ಒಂದು ಜಾಡಿನ ಊಹೆ. ಆ ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡನ್ನು ಅವಳಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಕೇಳಿ.

ಹಾಳೆ ಇ ಗೆ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಓದಬೇಕಾದ ಪದಗಳು

ಸಾಲು	ಈ ಪದವನ್ನು ಹೇಳಿ	ಸರಿಯಾದ ಗೂಡು
1	ಬಾಳೆ	ಬ
2	ತಲೆ	ತ
3	ತಟ್ಟೆ	ತ
4	ಬುಟ್ಟಿ	ಬ
5	ತೆಂಗು	ತ
6	ಬಾಗಿಲು	ಬ

ಯಾವ ಪದವನ್ನೂ ಅದೇ ಮೊದಲ ಸದ್ವಿರುವ ನಿಮ್ಮ ಊರಿನ ದಿನದ ಪದದಿಂದ ಬದಲಿಸಬಹುದು. ಹಾಳೆ ಆ ಮೇಲೆ ನಾಲ್ಕು ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಹಾಗೆಯೇ ಇರಲಿ. ಬದಲಿಸುವಾಗ ಯಾವ ಪದಗಳನ್ನು ಬಿಡಬೇಕು, ಯಾವ ಸದ್ವಿನ ಜೋಡಿಗಳನ್ನು ದೂರ ಇಡಬೇಕು ಎಂದು ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ನಿಮಗೆ ಏನು ಕಾಣಬಹುದು

ಹಾಳೆಯ ಮೇಲೆ ಏನಿದೆ	ಮುಂದೆ ಏನು ಕೊಡಬೇಕು
ಗುರುತುಗಳು ಚೆಲ್ಲಾಪಿಲ್ಲಿ, ಮೆಲ್ಲಗೆ ಕೇಳಿದರೆ ಸದ್ವು ಹೇಳಲಾರಳು	ಚಿಕ್ಕ ಕಿವಿಗೊಡುವ ಕೆಲಸ. ಒಮ್ಮೆಗೆ ಎರಡು ಪದ, ಕೈ ಸಂಜ್ಞೆ ಮಾತ್ರ, ಹಾಳೆ ಇಲ್ಲ. ಅದೇ ಜೋಡಿಯನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸೆಷನ್‌ನಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ನಡೆಸಿ
ಗುರುತುಗಳು ಬಹುತೇಕ ಸರಿ, ಚಿತ್ರ ಪಕ್ಕದವಳಿಂದ ನಕಲು	ತನ್ನದೇ ಒಂದು ಪದವನ್ನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಕೇಳಿ, ಅದನ್ನು ಅವಳ ಚಿತ್ರದ ಕೆಳಗೆ ಬರೆಯಿರಿ. ಮುಂದಿನ ಹೆಜ್ಜೆ ತನ್ನದೇ ಪದ ಹುಡುಕುವುದು, ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾದ ಗುರುತಲ್ಲ
ಏಳು, ಎಂಟನೇ ಸಾಲೂ ಸೇರಿ ಗುರುತು ಸರಿ, ಹಾಳೆ ಆ ಮೇಲೆ ತನ್ನದೇ ಪದಗಳು	ಮುಂದಿನ ಬಾರಿ ಪದ ಹುಡುಕುವ ಕೆಲಸ ಅವಳಿಗೆ ಕೊಡಿ, ಮತ್ತು ಹಾಳೆ ಇ ಯಲ್ಲಿ ಎರಡನೇ ಜೋಡಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ

ತೊಡಕಾಗುವ ಜಾಗಗಳು

ಏನಾಗುತ್ತದೆ	ಏನು ಹೇಳಬೇಕು ಅಥವಾ ಮಾಡಬೇಕು
ಸದ್ವಿನ ಬದಲು ಅಕ್ಷರದ ಹೆಸರು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ	"ಅದು ಅಕ್ಷರದ ಹೆಸರು. ಅದರ ಸದ್ವು ಏನು?" ಆಮೇಲೆ ಅವಳಿಗಾಗಿ ಅದನ್ನು ಎಳೆದು ಹೇಳಿ
ಸದ್ವಿನ ಬದಲು ಪೂರ್ತಿ ಪದವನ್ನು ಜೋರಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ	ಮೊದಲ ಭಾಗವನ್ನು ನೀವೇ ಎಳೆಯಿರಿ, "ಮ್ ಮ್ ಮ್...ಣ್ಣ", ಮತ್ತೆ ಕೇಳಿ
ಮೊದಲ ಸದ್ವಿನ ಬದಲು ಕೊನೆಯ ಸದ್ವು ಕೇಳುತ್ತಾಳೆ	ಪದವನ್ನು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಹೇಳಿ, ಶುರು ಮಾಡುವಾಗ ಮೇಜನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ತಟ್ಟಿ. "ತಟ್ಟು, ಆಮೇಲೆ ಕೇಳು"
ಉದ್ದ ಪದವನ್ನು ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲಾರಳು	ಚಿಕ್ಕ ಪದ ಬಳಸಿ: ಮನೆ, ಸೊಪ್ಪು, ಬಳೆ, ತುಪ್ಪ — ಸೈಕಲ್ ಅಥವಾ ಬಾಗಿಲು ಅಲ್ಲ
ಅಕ್ಷರವನ್ನು ತಿರುಗಿಸಿ ಬರೆಯುತ್ತಾಳೆ, ಅಥವಾ ಬರೆಯುವುದೇ ಇಲ್ಲ	ಸರಿ ಎಂದು ಎಣಿಸಿ. ಇಂದಿನದು ಕೇಳುವುದು, ಬರೆಯುವುದಲ್ಲ. ಬರೆಯುವ ಸೆಷನ್‌ಗೆ ಗಮನಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ
ಸರಿಯಾದ ಮೊದಲ ಸದ್ವಿರುವ ಬೇರೆ ಭಾಷೆಯ ಪದ ಕೊಡುತ್ತಾಳೆ	ಸರಿ ಎಂದು ಎಣಿಸಿ, ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಇಡೀ ಗುಂಪಿಗೆ ಹೇಳಿ
ಕೋಣೆ ತುಂಬಾ ಗದ್ದಲ	ಗುಂಪನ್ನು ಬಿಗಿಯಾದ ವೃತ್ತಕ್ಕೆ ಎಳೆಯಿರಿ, ದನಿ ಏರಿಸುವ ಬದಲು ಇಳಿಸಿ
ಒಬ್ಬಳೇ ಹುಡುಗಿ ಪ್ರತಿ ಬಾರಿಯೂ ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಾಳೆ	ಮೂರರ ಎಣಿಕೆ ಬಳಸಿ, ಆಮೇಲೆ ಸರದಿಯಲ್ಲಿ ಸುತ್ತು. ಪದ ಹುಡುಕುವ ಕೆಲಸ ಅವಳಿಗೆ ಕೊಡಿ
ಮುಕ್ತಾಯದ ಸುತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮಾತಾಡುವುದಿಲ್ಲ	ಅವಳು ತನ್ನ ಚಿತ್ರ ತೋರಿಸುತ್ತಾಳೆ, ನೀವು ಪದ ಹೇಳುತ್ತೀರಿ. ಅದೇ ಅವಳ ಸರದಿ

ಸೆಷನ್ ನಂತರ

ಹಾಳೆ ಅ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ. ಮುಂದಿನ ಓದು, ಬರಹದ ಸೆಷನ್ ಹೀಗೆ ಶುರುವಾಗಬಹುದು: "ನಿನ್ನ ಜೋಡಿಗೆ ನಿನ್ನ ಎರಡು ಚಿತ್ರ ತೋರಿಸಿ ಸದ್ವು ಹೇಳು." ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಏಳು, ಎಂಟನೇ ಸಾಲು ದುರ್ಬಲವಾಗಿದ್ದರೆ ಮುಂದೆ ಹೋಗುವ ಮೊದಲು ಇದೇ ಪ್ರಾಕೃಕನ್ನು ಮ ಮತ್ತು ಸ ದಿಂದ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ನಡೆಸಿ. ಒಂದು ಜೋಡಿಯನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮಾಡುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಭ್ಯಾಸ, ಅದಕ್ಕೆ ಏನೂ ಖರ್ಚಿಲ್ಲ.